**Музыкально-игровое развлечение с использованием артикуляционной гимнастики**

**для детей 4-7 лет**

**(по стихотворению С.Я.Маршака)**

Цель: Развитие  интонационной выразительности речи, способности изменять голос по силе, высоте и тембру, с использованием музыкального и стихотворного материала.

Задачи:

·         развивать певческие способности,  чувство ритма, музыкальный слух, память, внимание;

·         совершенствовать дикцию детей посредством тренировки подвижности и точности языка и губ;

·         закреплять навыки  пространственного ориентирования;

·         создать радостную атмосферу от встречи с поэзией и музыки.

Оборудование:  портрет композитора    С.Прокофьева за роялем,

портрет С.Я.Маршака,

застеленная  колыбелька, куклы-персонажи сказки   ( мышка мама и мышонок, курочка, уточка,  щука, лошадка, лягушка, свинка, кошка и котенок, муха),  для старших детей – маски этих же персонажей.

Музыкальные и шумовые инструменты: полиэтиленовые пакеты, мешочки с крупой, шелухой от орехов, кастаньеты, ксилофон, кастаньеты из приклеенных   на картон металлических, пластмассовых пробок,   скорлупки  грецких орехов,

Музыкальные и шумовые инструменты: полиэтиленовые пакеты, мешочки с крупой, шелухой от орехов, кастаньеты, ксилофон, кастаньеты из приклеенных   на картон металлических, пластмассовых пробок,   скорлупки  грецких орехов,

**Ход  мероприятия..**

Дети входят в зал  под тихую музыку« Сказочка»муз. С Прокофьева.Рассаживаются на поставленные полукругом стулья.

Музрук:  Добрый день, ребята! Вы очень спокойно, не торопясь,вошли в зал.  Скажите, почему вы так шли?

Дети дают ответы по характеру  музыки:  тихая, не громкая, спокойная, медленная, стоит кроватка, кто-то спит, шуметь нельзя.

Музрук:  Вы  правильно услышали характер музыки «Сказочка», которую сочинил композитора С.Прокофьев.А кто такой композитор? Правильно: это человек, который сочиняет музыкальные произведения.Произведение, которое вы чейчас услышали,  называется «Вечерняя  сказочка».Как вы думаете, что нам может рассказать сегодня музыка?  Молодцы, правильно догадались: мы сегодня совершим путешествие в сказку С.Маршака «Сказка о глупом мышонке», будем не только внимательными  слушателями, но и сами поможете мне озвучивать эту сказку. Начнем.

Тили-тили-тили-бом,

 сказка вновь пришла к нам в дом.

 Тихо-тихо посидите,

на героев посмотрите.

*Слушание музыки: песня М.Лазарева «Две мышки».*

Две мышки, две мышки пришли к моей малышке.

Две мышки, две мышки устроили шуршишки.

Две мышки, две мышки  решили поиграть.

Две мышки, две мышки немного пошуршать.

То здесь шур-шур-шур-шур, то там шур-шур-шур-шур,

Мелодию шур-шур  играют малышу.

То  здесь шур-шур-шур-шур,

То там шур-шур-шур-шур,

Мелодию шур-шур играют малышу.

Музрук:  В тиши  шуршунчики шурша

Шур-шур,  шур-шур, шур-шур.

Они похожи  на  мышат.

Шур-шур,  шур-шур,  шур—шур.

(О.Н.Арсеньевой)   (взрослые «играют»  на султанчиках с бумажными или полиэтиленовыми  полосками, озвучивая стихотворение) Дети выполняют  массаж  рук: трут косточками согнутых пальцев.

Музрук: Ребята, кто же сегодня будет героем нашей сказки? Правильно –это мама мышка и мышонок. Как мы можем определить, что в доме появились мыши? (ответ детей) Они шуршат всегда чем-нибудь. Предлагаю стать вам мышками, взять шуршалочки, легко на носочках, как мышки, мелкими шагами побегать в разных направлениях, напевая песенку – шуршалочку.

***Активное   слушание музыки «Две мышки»***: шуршать в соответствии с текстом песни.

Дети берут целлофановые пакеты, напевая «шур-шур» легко передвигаются по залу, меняя направление  под  песню М. Лазарева « Две  мышки!

Музрук: За день набегались мышки, вечер настал, пора и спать.(укладывает мышонка в колыбельку).  А мышонок спать не хочет, все пищит и пищит. Как мышата   попищите, недовольство покажите!

Дети передают голосомтихоепищание  маленького недовольного мышонка.

Музрук:  Т-с-с! Пела  ночью  мышка в норке:        (показывает куклу мышку-маму

--Спи,   мышонок, помолчи!

Дам тебе я хлебной корки  И огарочек свечи.

 Отвечает  ей мышонок: (показывает  игрушечного  мышонка)

-- Голосок  твой слишком тонок,

Лучше, мама, не пищи,

Ты  мне няньку  поищи!

***Мимическое упражнение***. «**Передай настроение».**(авторское)( Дети средней группы выполняют по показу взрослого, дети старшей группы выполняют по показу подготовленного ребенка, дети подготовительной группы выполняют самостоятельно, придумывая движения).Выполняют перед зеркалами огорченно, качая головой. Садятся на места.

Музрук:       Покажите, дети, как мама мышка расстроилась.

Удивилась мышка-мать:       разводят руки в стороны, пожимают

                                                 плечами, брови поднимают, удивляются

- Что же делать?                    руками обхватывает голову,

 Кого звать?                            качает  головой, смотрит  в стороны.

Вытерла легонько слезки -   «плачут» - трут кулачками около глаз,

                                                 вытирают слезы – поглаживание щек

                                                 ладонями по направлению массажных

                                                 линий лица.

Побежала по дорожке.шлепают по коленкам, произнося «пи-пи-пи»

Музрук:   Побежала  мышка-мать,

Стала  утку в гости  звать:

 -- Приходи к нам, тетя утка,

Нашу детку покачать.   (воспитатель  показывает уточку)

Утка не одна была –  гусей  стая с нею  шла.  Покажите-ка,  ребята, как же с уткой шли гусята.

*Исполняется песня  «Гуси»*    (М.Лазарева).

Гуси  медленно идут,               медленно идут вперевалочку,

Вперевалочку  бредут              согнувшись, ладони на коленях

Гуси  «га-га-га» гогочут,           пропевают на выдохе «га-га-га»

Будто весело хохочут              слово «хохочут» произнести на выдохе

Гуси «га-га-га»  гогочут,           повторяют движения

Будто весело хохочут

«Га –га», «га-га»,                     два раза выпрямляются, соединяют  лопатки, наклон( на каждый слог)

С перепонкою нога!                 шлепают по коленям.

«Га-га», «га-га»,                         повторяют движения

Сперепонкоюнога!

Дети садятся на стульчики.

*Музыкально-дидактическая игра на развитие звуковысотного  слуха «Гуси»*

Музрук:  Ох и злые эти гуси -  убежали  от   бабуси!.

Подними ладошки выше и согни перед собой!*Сгибают  руки,пальцы -клюв*

Что же  вышло? Вышли гуси!  Вот один, а вот  другой!      Открывают «клювики».

У  бабуси жили гуси.  Вот  один! А  вот  другой!                   Машут «головами»

Один  низким голосом  поет «га-га-га», «га-га-га»,(нота до первой октавы)

А второй высоким голосом  поет «га-га-га, га-га-га»»  (нота до второй октавы)

Дети повторяют движения и высоту нот  по показу взрослых вначале медленно, затем темп ускоряется.Гуси  «ругаются» - быстрая смена высокого - низкого звука.