**ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ИНИЦИАТИВЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

 **Авторы программы «Вдохновение» рекомендуют ставить перед взрослым следующую задачу: создать богатую стимулами развивающую образовательную среду, обеспечить психологическое и физическое благополучие и хорошее самочувствие детей, создать атмосферу принятия для каждого ребенка.**

 **Первым шагом к созданию благоприятных психологических условий стало выработка ритма группы. Следующей важной задачей мы обозначили для себя: дать детям время для свободной игры, в нашей группе этому отводится полтора часа в ритме дня.**

 **Для того, чтобы данная самостоятельная деятельность была наполненной, содержательной, разнообразной, развивающей и развивающейся, а также «говорящей» (говорящей для воспитателя) она должна быть наполненной образами. Именно наполнение образами для игры, стимулами к организации самостоятельной деятельности мы выделили как следующую педагогическую задачу. И решение данной задачи мы осуществляем через использование театрализованной деятельности в различных моментах.**

 **Театральное** творчество направлено на сплочение коллектива группы, расширение культурного диапазона воспитанников, повышение культуры поведения, оно помогает не только воспитывать, но и обучает с помощью игры.

 В нашем ритме дня особое место занимает сказка, которую рассказывает и показывает один и тот же педагог в течение недели. Внимание всех участников перед обедом направлено на одно и тоже событие, на сказку. Дети не являются в сказке просто пассивными слушателями, начинается и заканчивается действие всегда одними и теме же словами Дети активные помощники и рассказчики, играют на музыкальных инструментах, говорят слова за героя, а также воспитатель не забывает о том, что детям нужна двигательная деятельность. Придавая сказке большое значение, вовлекая детей в процесс театрализации, мы заметили положительный эффект - дети стали выносить элементы сказок, которые разворачиваются в сюжет, в повседневную свободную игру. Дети становятся в ситуацию взаимодействия, договора между собой.

 Самостоятельная организация детьми своей деятельности пронизывает все режимные моменты нашего дня. Так, начало нашего дня, во время утреннего приема так же может сопровождаться игрой со сказочными персонажами Дети договариваются об условиях игры, героях, вместе играют и девочки, и мальчики. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.

 Во время самостоятельной деятельности педагог не остается в стороне. Он может включаться (по просьбе детей) в деятельность. А также это отличное время для наблюдения! Когда дети общаются, играют очень хорошо видно, какие компетентности у них уже развиты, а на что нужно обратить внимание.

 Герои театрализации проникают во все режимные моментах: большая кукла Катя показывает, как правильно мыть руки, во время приема пищи приходит мальчик-с пальчик и показывает, как правильно держать ложку, аккуратно кушать, яркая кукла Маша и Солнышко здоровается со всеми на утреннем круге, при проведении образовательной деятельности на тему «Посуда» была приглашена бабушка Федора, которая рассказала детям какая бывает посуда и как нужно обращаться с ней Такие игрушки отвлекают детей, помогают расслабиться, снять напряжение, вызывают у детей положительные эмоции и оставляют позитивные впечатления от детского сада.

 Особое внимание мы уделяем сказке в день рождения ребенка. В такой день все посвящено имениннику, в группе разворачивается целое представление по сценарию, участниками которого являются все дети и взрослые. Мы наряжаемся, поем песни, дарим подарки и пожелания, именинник рассказывает о себе и передает частицу своего тепла и света всем присутствующим на день рождении. Для праздника используются атрибуты: плащ со звездой, альбом с рисунками и пожеланиями, подарочки для гостей праздника. Заряд энергии и эмоций от такого представления остается у детей на весь день.

 Анализируя все вышесказанное, можно сделать вывод, что, наполняя самостоятельную деятельность детей образами из сказок мы стимулируем развитие игры, самостоятельности, общения, фантазии. Театрализованная деятельность пронизывая все режимные моменты, способствует тому, чтобы сделать жизнь детей в группе увлекательнее, разнообразнее.