**«Формирование экологической культуры детей старшего дошкольного возраста» (из опыта работы)**

**Формирование экологической культуры у детей** - тема актуальная. Ведь нам, взрослым необходимо показать детям чудеса нашей природы, на смену нам идёт новое поколение и наша главная задача - привить любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, так как в этом возрасте закладываются основы экологической культуры личности. Природа оставляет глубокий след в душе ребёнка, она своей яркостью воздействует на его чувства и тем самым, участвует в становлении личности.

Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными и их средой обитания.

В настоящее время этому вопросу уделяется большое внимание, разработано много разных программ, авторами которых являются С. Н. Николаева, Н. А. Соломонова, Н. А. Рыжова и др.

Целью экологического воспитания является формирование экологической культуры, которая согласуется с концепцией дошкольного воспитания. Правильно организованное и систематически осуществляемое экологическое воспитание - оказывает интенсивное влияние на ум, чувства и волю ребёнка.

Дошкольное детство, по мнению педагогов и психологов, является таким возрастным периодом, когда активно формируются основы мировоззрения ребёнка, его отношение к себе, другим людям, окружающему миру. В этот период развития ребёнка начинает складываться его эмоциональная сфера. Поэтому именно в этом возрасте важно создать условия для развития у детей понимания того, что в природе всё взаимосвязано.

Основными задачами для формирования экологической культуры дошкольников является:

• формировании основ экологического мировоззрения;

• расширение представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилам поведения в природе, о существующих в ней взаимосвязях;

• развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, бережное отношение к ней.

При реализации этих задач, дети приобретают новые знания о природе, расширяют кругозор, у них формируются различные интеллектуальные умения, умение анализировать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные отношения, обобщать, происходит интенсивное развитие речи. У детей расширяется словарный запас, дети учатся объяснять и делать выводы, слушать и воспринимать речь другого человека, участвуют в диалоге. У детей развивается интеллект во всех его формах: наглядно-действенной, наглядно-образной, наглядно-схематической.

Работу по формированию экологической культуры я веду по разным направлениям:

* работа с детьми - это специально организованные занятия, беседы, наблюдения, экскурсии, прогулки, эксперименты, самостоятельная деятельность, совместная работа педагога с детьми;
* работа с педагогами - консультации, открытые занятия, круглый стол;
* работа с родителями - консультации, анкетирование, совместные занятия, родительский клуб;
* работа с социумом (городская библиотека, хантыйский этнографический музей) - экскурсии, совместные занятия, участие в выставках, конкурсах. Совместно с музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре проводим праздники и развлечения на **экологическую тематику.** Учитель-логопед проводит беседы, использует игры **экологического содержания.** Медицинская сестра рассказывает детям о лекарственных травах, проводит профилактические процедуры, закаливание.

Чтобы сформировать у ребёнка основы экологической культуры и правильное представление о природе нужно создать условия по ознакомлению с природой.

В своей работе по экологическому воспитанию использую различные традиционные и нетрадиционные формы, методы и приемы, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей. Чтобы более широко раскрыть представления детей о природе, углубить знания, использую ИКТ. Они, в силу своей наглядности, красочности и простоты, позволяют мне более эффективно строить процесс изучения новых для детей понятий и для систематизаций знаний.

Процесс формирования знаний, умений и навыков длительный, на одних занятиях идёт формирование первичных знаний о природе. С этой целью использую наблюдение, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр фильмов и презентаций. На других занятиях - углубляются, расширяются и конкретизируются знания.

Для постоянного общения с растениями в нашей группе создан уголок природы. Он не только украшает нашу групповую комнату, доставляет удовольствие детям, дает возможность проводить интересные наблюдения. Благодаря этому у детей формируются знания о растениях, условиях их существования, природоохранные навыки, развивается наблюдательность, познавательная активность. Постоянные обитатели уголка природы - комнатные растения, дети принимают активное участие в уходе за ними. Общение вызывает эмоциональный интерес.

Образовательную деятельность по формированию экологической культуры мы выполняем на участке, где проходят ежедневные прогулки. На участке детского сада мы организуем ежедневные наблюдения за природой, во время наблюдения дети многое узнают о жизни растений, животных, птиц, любуются красотой природы во все времена года.

Впечатления, которые получают дети от общения с природой способствуют формированию любви к природе, интереса к окружающему миру. Мы имеем возможность, приобщать детей к труду в цветнике и огороде. В осенний период мы с детьми проводим очистку цветника от засохших стеблей и опавших листьев, сбор семян растений для посадки на следующий год. При этом дети узнают, какие условия необходимо создать для нормальной жизни растений, приобретают необходимые навыки и умения, учатся бережно и заботливо относятся к природе.

В зимне-весенний период проводим наблюдения за набуханием почек и проявлением первых листочков на веточках, которые находим на улице и ставим в вазу, организуем посадку лука на подоконниках, наблюдаем за его ростом в различных условиях: с водой, без воды, со светом и без света.

В весенний период производим посев семян цветковых культур, выращенную рассаду пересаживаем в газон. В процессе этой работы, дети получают и закрепляют элементарные знания о строении растений, у них закладывается понимание связи роста и развития семян с условиями окружающей среды.

В любое время года на нашем участке можно наблюдать птиц. Для птиц вывешиваем кормушки, в которые насыпаем хлебные крошки, семечки. Птицы настолько привыкают к детям и их присутствию, что позволяют спокойно наблюдать за ними. У детей появляется возможность наблюдать за поведением птиц, их питанием.

В процессе наблюдений окружающей природы создаются благоприятные возможности для разнообразной практической деятельности детей, для формирования гуманных чувств к представителям животного и растительного мира.

Чтобы наблюдения выполняли свою положительную роль, я стараюсь развить умение наблюдать: не просто смотреть на предмет, а видеть его, любоваться им, но всё это не приходит само по себе и поэтому необходимо руководить процессом наблюдения и эти умения формируются в процессе длительной, кропотливой работы.

Широко применяю художественную литературу. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Прежде всего, я использую литературу, рекомендованную программой детского сада. После чтения с детьми провожу беседу, задаю вопросы, вижу в глазах детей сочувствие, сопереживание или радость, восторг.

Очень приятно, когда дети задают вопросы, где проявляется у них забота и любовь о друзьях наших меньших: «А его кто-нибудь спасёт?», «А они не замёрзнут?», «А почему ему никто не помог?». Очень важно донести до детей смысл произведения, вызвать ответные чувства.

Чтобы помочь детям в занимательной форме выявить особенности природных явлений, сезонных изменений в природе, определить качества предмета, повадки животных, использую загадки, стихи, пословицы, поговорки, потешки. В потешках оживают все явления и силы природы: солнце, радуга, гром, дождь, ветер, времена года живут как одушевленные существа.

Особое место в своей работе я отвожу экспериментированию.

Познавательно-исследовательская деятельность и любознательность помогают детям получать знания о явлениях окружающего мира, также даёт возможность *«общаться»*, *«действовать»* с объектами природы. Эта деятельность позволяет дать детям более полную информацию об изучаемых явлениях, повысить наглядность и доступность материалов, сделать процесс обучения наиболее эффективным. Познавательно-исследовательская деятельность позволяет наиболее полно удовлетворять естественную любознательность детей.

Экспериментируем мы как на занятиях, так вне занятий, большие возможности для экспериментирования нам предоставила природа. Мы с детьми провели ряд опытов, из которых мы узнали о свойствах природных материалов, например, опыты с песком: *«Свойства мокрого песка»*, *«Почему сухой песок просеивается, а глина нет?»*, проводим опыты: *«Почему дует ветер?»*. Ребёнок, почувствовавший себя исследователем, овладевший искусством эксперимента, побеждает нерешительность и неуверенность в себе. Вообще опыт собственных открытий - одна из лучших школ характера.

Я считаю, что так же одним из эффективных и наиболее интересных для детей средств экологического воспитания являются игры. Игры экологического содержания использую, прежде всего, с целью уточнения, закрепления, обобщения, систематизации знаний. Играя, дети лучше усваивают знания об объектах и явлениях природы, учатся устанавливать взаимосвязи между ними и средой, узнают о способах приспособления живых существ к условиям мест обитания, о последовательной смене сезонов и об изменениях в живой и неживой природе. Большие возможности в воспитании экологических чувств заложены в дидактических играх. Дидактические игры использую не только в свободной деятельности детей, но и включаю в занятия, целевые прогулки, экспериментальную деятельность. Это такие игры, как «Детки на ветки», «Вершки и корешки», «С какого дерева лист», «Чудесный мешочек», «Угадай, что съел», «Найди в букете такое же растение» «Кто где живет»; «Летает, бегает, прыгает» (о приспособлении животных к среде обитания); «У кого какой дом» (об экосистемах); «Живое — неживое»; «Птицы — рыбы — звери» (на классификацию по заданным признакам); «Что сначала, что потом» (рост и развитие живых организмов); «Выбери правильно дорогу» (о правилах поведения в природе) и др. Эффективны игры с природными материалами (овощами, фруктами, цветами, камнями, семенами, сухими плодами). Особую радость и интерес вызывают у детей подвижные игры природоведческого характера, которые связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни: «Лягушата и цапля», «Кот и мыши», в некоторых играх отражаются явления неживой природы: «Капельки», «Солнышко и дождик», «Веселый ветерок». Получаемая в игре радость, способствует углублению у детей интереса к природе и развитию физических качеств. Сюжетно – ролевые игры с природным содержанием я организую на основе различных событий жизни - поездки во время отпуска родителей на юг или в деревню, знакомства с фермой, экскурсия на луг, рассказ детям о сельскохозяйственной выставке (с демонстрацией иллюстраций). Чтобы детям было интересно играть в игры, я создаю необходимые ситуации, например, «Лягушонок заблудился». Дети находят маленького головастика, который плачет и говорит, что он потерялся. Дети выясняют, как он заблудился. Кто его мама, помогают ему, кормят его или предлагают поселиться у них и создают необходимые для него условия.

Творческие игры очень интересны для детей. Это один из видов строительных игр с природными материалами: песок, глина, снег, камешки и т. д. Ценность природного материала и многообразие его использования помогает детям открывать новые свойства и качества предметов.

В воспитании экологической культуры и экологического сознания помогает – экологическая тропа. Она позволяет более продуктивно использовать прогулки с детьми по формированию экологической культуры и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. На тропе можно проводить наблюдения за сезонными изменениями, которые помогают по-настоящему увидеть, почувствовать красоту природы, заставляют детей осмысленно относиться к природе. Объекты экологической тропы дают больше возможности для: сенсорного развитии ребёнка, для проведения систематических наблюдений, эмоционального развития детей, формируется чувство близости: детей к природе. Работая по экологической тропе, дети узнают о разнообразии растений, которые растут на территории нашего детского сада и в его стенах, учатся устанавливать взаимосвязь явлений в природе.

Экологическая тропа служит подспорьем в воспитании любви и бережного отношения к природе родного края и её недрам.

Дети в **дошкольном** возрасте обладают непроизвольным вниманием, то есть они не могут осознанно стараться запомнить тот или иной материал. И если учебный материал является ярким и значимым, если ребенок может совершать различные действия с объектами, представленными в презентации, он непроизвольно обращает на них внимание. И здесь **интерактивная доска просто незаменима**, так как передает информацию в привлекательной для ребенка форме, что не только ускоряет запоминание содержания, но и делает его осмысленным и долговременным.

Мною изготовлены и успешно **применяются презентации:** «Жалобная книга природы», «Зимующие и перелетные птицы», «Царство растений», «Что растет на подоконнике», «Красная книга Югры», «Путешествие по глобусу» **для интерактивной доски**, направленные на **формирование экологической культуры у дошкольников.**

Выявить перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её дело сложное. Для этого педагог сам должен уметь жить в гармонии с природой, а дети должны быть готовы подражать каждое его движение. Они очень наблюдательны и внимательны к словам педагога, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. **Экологическая воспитанность**, искренняя любовь к природе означает не только определённое душевное состояние, **восприятие её красоты**, но и её понимание и познание.

Для формирования жизненного опыта детей по взаимодействию с окружающим миром реализуем проекты. Этот метод стимулирует потребность детей в самореализации, самовыражения и творческой деятельности. Он реализует принцип сотрудничества детей и взрослых. Мной были реализованы проекты: «Волшебница вода», «Вода вокруг нас», «Волшебные кристаллы». К выполнению проектов были привлечены и родители.

Работая по проблеме формирования экологической культуры у детей, я отвожу большую роль и сотрудничеству с родителями. Известно, что ни одну воспитательную задачу нельзя успешно решить без контакта с семьёй.

Проделанная работа отразилась на успехах детей. У них отмечаются положительная динамика в формировании нравственных качеств личности дошкольников. Дети стали внимательнее относиться к окружающей живой и неживой природе, к своим товарищам. У них повысился познавательный интерес к объектам природы, желание заботиться о них. Дети научились самостоятельно наблюдать, ухаживать за растениями и, бережно относиться к ним, проявляют любознательность, обращают внимание на красоту окружающей природы, в играх детей присутствует природное содержание. Так, шаг за шагом, я привила детям любовь к природе и бережное отношение к ней.

Всё хорошее в людях - из детства!

Как истоки добра пробудить?

Прикоснуться к природе всем сердцем:

Удивиться, узнать, полюбить!

Мы хотим, чтоб земля расцветала,

И росли, как цветы, малыши,

Чтоб для них **экология стала**

Не наукой, а частью души!