**Создание фотоальбома, как средство воспитания семейных ценностей.**

В педагогической теории и практике семья рассматривается как первичный социальный институт развития и воспитания ребенка. Семья является хранителем традиций своего рода и этноса, а также и создателем своих собственных ценностей. Семейные традиции — это нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение. Наличие семейных традиций является одним из важнейших механизмов передачи следующим поколениям семьи законов внутрисемейного взаимодействия: распределения ролей во всех сферах семейной жизни, культуры общения и преодоления возникающих проблем. Ориентация и присвоение семейных ценностей является важной частью духовно-нравственного развития и воспитания личности обучающихся. Как определено в документах системы образования среди личностных результатов обучающихся важное место занимает освоение и принятие ценностей семьи. Не случайно задача формирования семейных ценностей поставлена федеральным государственным стандартом начального образования.

Фотоальбом является основой семейных традиций, большой семейной ценностью. В каждой семье, обязательно есть свой фотоальбом, когда мы приходим в гости к нашим родственникам, мы в первую очередь начинаем рассматривать фотоснимки. Таким образом, можно сказать, что фотоальбом – это история семьи, и ее обязательно нужно создавать, бережно хранить и передавать своим детям.

В эпоху цифровой фотографии традиционные фотоальбомы можно увидеть все реже. Традиция создания семейных фотоальбомов отодвинута на второй план. В связи с этим мы утрачиваем механизм передачи следующим поколениям семьи ценностей, связанных с умением помнить, уважать и чтить память своих старших родственников.

Создание альбома включает в себя несколько этапов. На первом этапе происходит систематизация информаци о своей семье, подбор фотографий, уточнение фактов о семейных событиях, даже самых незначительных, в последствии, они обязательно пригодятся в дальнейшем поиске информации о семье. Следующим этапом является поиск информации. На наш взгляд, это самый интересный этап, так как появляется возможность выяснить о своей семье много интересного, а может быть даже и таинственного, то, что было ранее неизвестным. На этом этапе можно воспользоваться интернет-ресурсами, архивом, а можно поговорить с представителями старшего поколения семьи. Далее необходимо определиться в стилизации оформления альбома, подборе необходимых материалов и инструментов. И, наконец, завершающим этапом является сам процесс оформления альбома.

Таким образом, необходимо выделить следующие компоненты в воспитании семейных ценностей, по средством создания семейного альбома. Это: ознакомление с традициями своей семьи в нескольких поколениях, осмысление значимости семьи в жизни человека, формирование своих собственных семейных ценностей, передача богатейшего опыта семейных традиций следующим поколениям, что, в свою очередь, является наивысшей ценностью семейного воспитания.