Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеобразовательного вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей №50»  
г. Оренбурга

**КОНСПЕКТ**

**занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование)**

в группе общеразвивающей направленности

для детей 4-5 лет

Тема: «Кто в каком домике живёт?»

Подготовила:

Исмакова Руфина Гиниятулловна,

воспитатель

Оренбург, 2018

**КОНСПЕКТ**

**Тема: «Кто в каком домике живет?»**

Место проведения – групповая комната

**Цель:** Формировать у детей интерес к изобразительному искусству через организацию опытно-экспериментальной деятельности — развитие исследовательского типа мышления у детей через побуждение к практическим действиям над предметами и наблюдении за физическими процессами

**Задачи:**

***Образовательные:***

- формировать представление о том, где живут насекомые, птицы, животные вызвать у детей сострадание к  животным, птицам, насекомым;

- закреплять умение детей закрашивать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (будка, улей, скворечник), не выходя за контур предмета;

- расширять представления детей о смешивании красок для получения новых цветов и оттенков;

***Развивающие:***

- развивать моторику рук.

-продолжать развивать умение аккуратно пользоваться красками при работе, соблюдая правила безопасности.

***Воспитательные:***

- Воспитывать бережное отношение к живым существам, природе;

- Воспитание этического отношения к цвету и краскам;

-воспитывать самостоятельность и активность в процессе опытов;

***Методы и приемы повышения активной деятельности детей на занятии:***

1.***Приемы постановки цели и мотивации деятельности детей***: внесение собаки и пчелки, организация игровой ситуации, «Разукрасить домики, так как злой волшебник их обесцветил»!

2.***Наглядно-зрительные методические приемы:*** показ собаки и пчелки, иллюстраций конуры и улия; движений во время мп/и «Карлики-великаны»; капельки с цветами для опытов; ф/м «Рисовали»

3.***Приемы словесного метода***: беседа, пояснение, рассматривание иллюстраций,показ

4.***Игровой метод***: малоподвижная игра «Карлики-великаны»

5.***Приемы оценки и самооценки:*** поощрение.

6.***Практический метод***: упражнения, совместные действия воспитателя и детей

***Способы организации детей***: групповой, индивидуальный.

**Предварительная работа.**

* Наблюдение за собаками на прогулке.
* Рассматривание картин, открыток, фотографий, где изображены животные, насекомые.
* Предложить родителям вместе с детьми во время прогулок понаблюдать за животными, их особенностями.
* Д/и «Лото», «Кто где живёт». Цель: воспитывать наблюдательность, умение замечать сходство и различие в насекомых, животных, воспитание сообразительности, быстроты реакции.

**Демонстрационный материал:**собачка, пчелка, иллюстрации (будка, улей) – цветная и бесцветная, магнитная доска, 3 царевны-краски из бумаги,

**Раздаточный материал**: мольберт с каплями гуаши, кисточка, непроливайка, домики на листе А4

***Виды детской деятельности***:

- Коммуникативная

- Познавательная.

- Игровая.

- Двигательная.

***Ожидаемые результаты:***

-сформировано представление о том, где живут насекомые, птицы, животные вызвать у детей сострадание к  животным, птицам, насекомым;

- закреплено умение детей закрашивать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (будка, улей, скворечник), не выходя за контур предмета;

- расширили представления детей о смешивании красок для получения новых цветов и оттенков;

- развили моторику рук.

-продолжили развивать умение аккуратно пользоваться красками при работе, соблюдая правила безопасности.

- Воспитали бережное отношение к живым существам, природе;

- Воспитали этического отношения к цвету и краскам;

-воспитали самостоятельность и активность в процессе опытов

**Методические приёмы:** Показ взрослого, напоминание, словесные, индивидуальный подход, приемы привлечения и сосредоточения внимания.

***Критерии оценки деятельности детей на занятии***

Ребенок проявляет активность и самостоятельность на занятии

**План занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Вводная часть  Организационный момент : «для собаки и пчелки нужно разукрасить домики, так как злой волшебник их обесцветил»! | 2минуты |
| 2. Основная часть  Рассматривание иллюстраций  Мп/и «Карлики - великаны»  Демонстрация опыта  Ф/м «Рисовали»  Работа раздаточным материалом | 16минут |
| 3. Заключительная часть  Подведение итогов.  Оценка деятельности детей. | 2минуты |
| Длительность занятия | 20минут |

**Ход занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Части занятия** | **Содержание** | **Общие методические указания** |
| 1.Вводная часть. Организация игровой ситуации | Организационный момент.  **Воспитатель:** Ребята, к нам пришли гости, а кто именно узнаете, отгадав загадки:  *Лает, кусает, в дом не пускает.* ***(Собака.)***  *Сок цветов душистый пьет,*  *Дарит нам и воск и мед.*  *Людям всем она мила,*  *А зовут ее –* ***(Пчела).***  Это два друга- щенок Татошка и пчелка Майя. У каждого был свой домик. Вы помните как называется домик собаки? *(конура)* А пчелы? *(улей). З*лой волшебник заколдовал их домики, и теперь они бесцветные. Очень расстроились Татошка и Майя, и решили обратиться к нам за помощью.  Вот только опять беда – красок-то наших нет. Злой волшебник даже их забрал….НО у меня есть хорошая новость…. Есть на свете три царевны-краски: красная, желтая, синяя. Вот они-то нам и помогут. Ребята, оказывается, у красок тоже имеется секрет: при смеши­вании некоторых из них можно получить другие цвета, и мы с вами сможем разукрасить домики разными цветами для Татошки и Майи. | выкладываю изображение конуры на мольберте (прозрачный)  выкладываю изображение улия на мольберте(прозрачный)  *располагаю трех человечков:  красного, желтого и синего на мольберте* |
| 2.Основная часть | **Воспитатель:** Скажите, какой формы конура, крыша?  **Дети:** квадратной, треугольной.  **Воспитатель:** Скажите, какой формы улей, крыша?  **Дети:** прямоугольной, треугольной.  Прежде чем творить, немного поиграем. **(Малоподвижная игра «Карлики, великаны») -** Кто самый внимательный?  Молодцы!  Давайте теперь домики разукрашивать. Проходите на свои места.*( На маленькие прозрачные подносы заранее поставлены капельки с красками (синяя с жёлтой, красная с жёлтой, красная с синей).*  ***Три цвета, три цвета, три цвета, Ребята, не мало ли это? А где нам зеленый, оранжевый взять? А если нам краски по парам смешать?***  *Давайте попробуем поэкспериментировать*  ***А синий мы с желтым смешаем - Какой мы цвет получаем? (Зеленый)***  *Показ воспитателя: смешать синюю и желтую = зеленая*  ***А красный плюс желтый, для всех не секрет, Дадут нам, конечно, оранжевый цвет***.  *Показ воспитателя: смешать красную и желтую = оранжевая*  ***Из синей и красной, вот этой, Получим мы цвет фиолетовый****.*  *Показ воспитателя: смешать красную и синюю = фиолетовый*  ***Ф/м «Рисовали»***  А теперь выберите себе пару красок, которые хотите смешать и разукрасьте конуру собачки и улей пчелки  Дети самостоятельно выбирают себе для работы «пару красок», которую они хотят ( В-ль напоминает, что рисовать нужно правой рукой, обращает внимание на осанку, положение ног под столами)  Воспитатель уточняет у каждого из детей, какие он выбрал краски. При затруднении помогает правильно назвать цвета. | выкладываю изображение конуры на мольберте  выкладываю изображение улия на мольберте  *выкладываю на доске схему опыта №1*  показываю опыт №1  *Выкладываю на доске схему опыта №2*  Показываю опыт №2  *Выкладываю на доске схему опыта №3*  Показываю опыт №3 |
| 3.Итоговая часть | **Воспитатель:**  **-** Ребята, какие гости к нам пришли?  - О чем они нас попросили?  - И как же мы помогли?  - Вам понравилось?  - Мне тоже. Вы были молодцы! |  |