**Методика логопедической работы по коррекции нарушения письменной речи (дисграфии)  в условиях инклюзивного образования.**

**РЕКОМЕНДАЦИИ (КОНСУЛЬТАЦИЯ) ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ, РАБОТАЮЩИХ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

**Составила:**

**Учитель-логопед МОУ СШ №9**

**Мамьянова Анастасия Сергеевна**

**Январь, 2018 г.**

**Содержание**

**Введение…………………………………………………………………...3**

**Определение и формы дисграфии. Особенности обучения детей-дисграфиков…………………………………………………………5**

**Возможности инклюзивного образования………………………...9**

**Профилактика дисграфии…………………………………………..11**

**Упражнения для преодоления дисграфии………………………....13**

**Заключение………………………………………………………………...17**

**Список литературы……………………………………………………....18**

**Введение**

**Правильная речь является важной составляющей полноценного развития человека. Освоив, постепенно, родной язык ребенок учиться формировать межличностные отношения, проявлять свои чувства и эмоции, развивается как личность. Зная язык, ученик получает возможность изучения других предметов и дисциплин.**

**Следует уделять большое внимание не только устной речи, но и письменной. Начиная учебу в школе, у ребенка могут возникнуть сложности в освоении письма. Нарушение письма становятся причиной стойкой неуспеваемость по русскому языку (родному языку). Современные образовательные программы рассчитаны на детей не имеющих нарушения и отставания в развитии. Дети с нарушениями речи и письма, обучаясь по этой программе, сталкиваются с трудностями как во время урока, так и при выполнении домашнего задания. Как же учитель должен организовать процесс обучения, чтобы сделать его менее обременительным и более продуктивным? При этом остро встает вопрос о уравнении нагрузки детей с учетом особых образовательных потребностей.**

**Позицию доступного образования представляет инклюзивное образование, которое предполагает обучение детей с особыми образовательными потребностями наряду с нормативно развивающимися. Педагогу работающему в системе инклюзивного образования мало владеть только методикой обучения определенных предметов. Он должен, шагая в ногу со временем, освоить азы психологии данного возраста, дефектологии, логопедии и т.д. Данная система обучения дает возможность, с минимальными потерями, включить в современное общество и детей с нарушениями речи, как устной так и письменной.**

**Данные рекомендации разработаны на основе изученной методической литературы, результатах исследования и наблюдения детей с дисграфией в инклюзивном классе общеобразовательной школы. Методические рекомендации могут быть полезны учителям работающим с детьми с дисграфией как в обычных классах, так и в инклюзивных.**

**Определение и формы дисграфии. Особенности обучения детей-дисграфиков**

**Дисграфия –это частичное нарушение процесса письма, которое проявляется в повторении ошибок, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе написания.**

**Дети с дисграфией с трудом обучаются письму, большинство заданий, в том числе диктанты ими пишутся с грамматическими ошибками. Они забывают о заглавных буквах, знаках препинания и отличаются плохим подчерком. В среднем и старшем звене школьного обучения данные дети выбирают сокращенные и простые предложения, но даже в них они делают ошибки.**

**У детей с дисграфией некоторые буквы неверно ориентированы в пространстве. Они путают похожие по форме букв: "З" и "Э", "Р" и "Ь" (мягкий знак). Они могут не обращать внимания на лишнюю палочку в букве "Ш" или "крючок" в букве "Щ". Темп письма у этих детей медленный, неровный; подчерк зависит от настроения ребенка.**

**Дети-дисграфики отличаются недоразвитостью некоторых психических функций: зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений, слухо-произносительной дифференциации звуков речи, фонематического, слогового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, расстройства памяти, внимания.**

**Для успешного обучения ребенку должно быть свойственно достаточное интеллектуальное развитие, фонематический слух, и специальное зрение на буквы. В противном случае, стать успевающим учеником, который умеет читать и правильно писать у него не получиться. Часто неуспеваемость ученика характеризуется не его интеллектуальным состоянием, а особенностями нарушения письменной речи.**

**Можно заметить, что дети, страдающие дисграфией очень хорошо рисуют. У этих детей нет успехов в письме, но они имеют отличные отметки в рисовании. Это объясняется анатомическими особенностями ЦНС. И это естественно, потому что у данного ученика автоматизированная область правого полушария мозга не изменена. Неудачи в русском языке не мешают ему выражать свои мысли с помощью мазков и штрихов.**

**Так же у детей можно заметить некую «зеркальность» в письме. Например: буквы повернуты в другую сторону («С» и «З»), выступающая часть написана в противоположной стороне («Р» и «Ч»). Здесь имеет место быть скрытое левшество. Потому что, «зеркальное письмо» - это особенность левшей.**

**Дисграфия никогда не возникает на пустом месте. Работать над устранением дисграфии необходимо начинать уже в дошкольном возрасте, а не в школе, когда у ребенка уже появились трудности связанные с письмом. Проблемы дисграфиков не решаются школьными методами. Им нужно оказать специальную логопедическую помощь.**

**Эти дети смогут научиться читать и писать, если они будут упорно заниматься. Для кого-то понадобятся годы, а кому-то будет достаточно и месяца. Главная цель занятий – тренировка речевого слуха и буквенного зрения. Но не надо забывать о том что, устранять дисграфию сложнее чем предупредить.**

**Формы дисграфии.**

**1. Артикуляционный-акустическая форма дисграфии. Описать ее можно следующим образом: ученик с нарушенным звукопроизношением записывает искаженный им звук, т.е. пишет так, как говорит. Типичные ошибки: замена, пропуск букв, которые соответствуют смешениям; заменах или отсутствию звуков в устной речи. Поэтому работать над коррекцией письма, опираясь на проговаривание невозможно до тех пор, пока не исправлено звукопроизношение.**

**2. Акустическая форма дисграфии или дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания. Данная форма дисграфии выражается заменой букв, которые фонетически схожи по звучанию. Что интересно, в устной речи звуки не искажены, а при письме парные по глухости и звонкости согласные звуки (Б-П; В-Ф; Д-Т; Ж-Ш и т.д.), свистящие - шипящие (С-Ш; З-Ж и т.д.), аффрикаты и компонентов в их составе (Ч-Щ, Ч-ТЬ; Ц-Т; Ц-С и т.д.) часто путаются. Также при письме наблюдается не верное обозначение мягкости согласных: "писмо", "лубит".**

**3. Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.**

**Данная форма имеет большее распространение среди детей имеющих нарушения письменной речи. Можно выделить примечательные для этой формы ошибки:**

* **пропуски букв и слогов;**
* **перестановка букв и (или) слогов;**
* **недописывание слов;**
* **написание лишних букв в слове (встречается, когда ребенок, проговаривая при письме, очень долго "поет звук";**
* **повторение букв и (или) слогов;**
* **Слитное написание предлогов или же раздельное написание приставок ("настоле", "наступила").**

**4. Аграмматическая дисграфия. Она является следствием недоразвитости грамматического строя речи. Данный дефект проявляется при написании слов, словосочетаний, предложений и текста. Например: вопреки правилам орфографии ученик пишет «широкий улица», «хмурые день».**

**Аграмматическую дисграфию можно диагностировать в 3 классе, когда ученик, овладевший грамотой, начинает изучать правила грамматики. И именно тогда ученик сталкивается с трудностями при овладении правилами изменения слов по падежам, числам, родам. Это можно заметить по неправильно написанным окончаниям слов, в неумении согласовывать слова в словосочетаниях.**

**5. Оптическая дисграфия. Недостаточная развитость зрительно-пространственных представлений и зрительного анализа-синтеза является причинами возникновения данной формы дисграфии. В русском алфавите не которые буквы очень схожи, но в то же время они отличаются. Если ученику трудно уловить тонкие различия между буквами, то это может быть причиной не усвоения начертания букв, а так же приведет к неправильному написанию.**

**\**

**2. Возможности инклюзивного образования.**

**В современном мире человек достиг больших высот, многому научился. Как бы не менялся мир, человек имеет способность к адаптации и интеграции. В свете развития инклюзивного образования, под интеграцией имеется в виду совместная социальная жизнь обычных людей и людей с ОВЗ. Социализация охватывает многие сферы нашей жизни, т.е. мы можем взаимодействовать с людьми с ограниченными возможностями здоровья при различных обстоятельствах и ситуациях. Будь это простое общение, некая помощь, сотрудничество или же совместное получение образования.**

**Хочется остановиться именно на образовании. Интеграция в области образования предполагает право выбора учебного заведения и языка обучения. Если же, учащийся с ограничениями здоровья выбрал местом обучения общеобразовательное учебное заведение, то для его включения в процесс образования и успешного обучения, там должны быть созданы определенные условия.**

**Для реализации этих условий, должны быть выстроены некие философские позиции, которые базируются на научных теориях и методологических подходах. Значит, необходима новая система образования, которая отвечала бы требованиям современного социума. Данной системой является инклюзивное образование, которое дает возможность, включатся в процесс образования, не зависимо от состояния здоровья.**

**Согласно, пункта 27, статьи 2 ФЗ об образовании №273 от 29.12.12, инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.**

**Инклюзия дает возможность вовлечения в учебный процесс всех детей, независимо от их возраста, пола, национальности и религиозных убеждений, состояния здоровья. И это является одним из главных направлений методологии развития современной образовательной системы.**

**Несмотря на то, что в России значительно мало опыта работы в сфере инклюзии, по сравнению с зарубежными странами, мы тоже стремительными шагами идем к реализации инклюзивного образования. Во многих регионах нашей страны проводятся довольно успешные проекты в данном направлении. Работа ведется как в школах, так и в дошкольных учреждениях. Создаются специальные группы детей, проводится большая работа с персоналом и специалистами. Инклюзивное образование в России переросло в одно из стратегических направлений реализации права каждого ребенка на образование, предусмотренного положениями Конвенции о правах ребенка.**

**В основе инклюзивного подхода лежит, принятие всеми участниками образовательного процесса идеологии инклюзивного образования. Говоря иначе можно сказать: каждый участник образовательного процесса, будь это ученик, учитель или родитель, должен с пониманием относиться к образовательным потребностям и возможностям других участников.**

**3. Профилактика дисграфии.**

**Раннюю профилактику дисграфии логично начинать с целенаправленного развития психических функций ребенка, которые необходимы чтобы овладеть процессом письма. Чтобы успешно овладеть, у ребенка должны быть сформированы следующие предпосылки:**

* **Умение различать все звуки устной речи, в том числе и близкие по произношению (парные по глухости и звонкости согласные Д-Т, Б-П; свистящие – щипающие, Р-Л-Й).**
* **Умение правильно, без замен и искажений произносить звуки.**
* **Умение составлять звуковой анализ слова.**
* **Необходимый уровень развития зрительно – пространственных представлений, для дальнейшего зрительного усвоения букв.**
* **Сформированность графических навыков.**
* **Развитие мелкой моторики рук.**

**Особое значение при профилактики дисграфии имеет массаж подушечек пальцев. Поэтому необходимо обратить должное внимание выбору письменных принадлежностей. Для письма лучше выбирать ручки (карандаши) с трехгранной формой корпуса, и с ребристой поверхностью. Для детей-дисграфиков так же подходят гелевые ручки, которые позволяют почувствовать нажим. Эффективно развивает моторику пальчиковая гимнастика.**

**Так же в течение определенного времени (2-3 недели) можно поработать писать в технике «Буква в клетке». Для этого берется тетрадь в клетку и в нее переписывается текст какого-либо художественного произведения. Данные текст переписывается каждый день, по одному абзацу. При этом каждая буква должна помещаться в одну клетку, занимая ее целиком.**

**Необходимо организовать работу, направленную на развитие артикуляции, звукопроизношения. Здесь могут использоваться: артикуляционная гимнастика, проговаривание и заучивание стихов, игры-упражнения для губ и для языка, упражнения на дыхание, самомассаж языка.**

**Важно, до начала занятии, психологически подготовить и настроить ребенка на продуктивную работу. Во время проведения любого занятия с ребенком должна создаваться благоприятная обстановка, не угнетающая его. Нагрузки дозируются по мере успеваемости, не допуская возникновения трудностей, усталости, что может привести к отвращению и недовольству.**

**4. Упражнения для преодоления дисграфии.**

**1) Упражнение "Корректурная правка".**

**Берется книга или печатный текст (не газета) с крупным шрифтом. Ребенку предлагается во время чтения зачеркивать в тексте определенные буквы. Нужно начинать с одной буквы, допустим «а». В дальнейшем поменять на другую букву, а потом так же перейти на согласные буквы, при написании которых у ребенка есть трудности. После 5-6 подобных занятий задание усложняется тем, что добавляется еще одна буква. При чем одну нужно зачеркивать, а другую обводить в кружок. Данная пара букв должно быть «схожей» в сознании ученика (т.е. те буквы, в которых он путается).**

**2) Упражнение "Пишем вслух".**

**Эффективность упражнения заключается в том, что при письме проговаривается вслух все что в данные момент пишется. Проговаривать нужно так как пишется с подчеркиванием и выделением слабых долей. «Слабые доли» - это звуки, которым при быстрой речи ученик не уделяет должного внимания. Это и безударные гласные, и парные согласные в конце слова или перед глухими согласными. Дисграфики затрудняются при дописывании слов, поэтому очень важно правильно выговорить конец слова.**

**3) "Вглядись и разберись" (пунктуация для дисграфиков и не только).**

**Дается текст, с поставленными знаками препинания. Ребенку предлагается «сфотографировать» текст, и объяснить почему поставлен тот или иной знак препинания.**

**4) "Пропущенные буквы".**

**Работа с текстом, в словах которого пропущены буквы. Задача детей вставить недостающие буквы. В ходе выполнения разрежается пользоваться текстом, где буквы уже вставлены. При выполнении данного упражнения развивается внимание, память и уверенность навыка письма.**

***Пример текста*:**

**К\_\_неч\_\_о, н\_\_ м\_\_гл\_\_ бы\_\_ь и \_\_е\_\_и о т\_\_м, ч\_\_о\_\_ы Лариосик \_\_к\_\_зал\_\_я п\_\_ед\_\_те\_\_е\_\_.**

***Текст – подсказка*: Конечно, не могло быть и речи о том, чтобы Лариосик оказался предателем.**

**5) Лабиринты.**

**Предназначены для развития крупной моторики (движение рук, предплечья), внимания, умения без отрывисто чертить линию. Ребенку не разрешается менять положение листа. Он должен выполнить задание меняя только положение руки.**

**6) Вычеркни повторяющиеся буквы, составь предложения. Прочти.**

**Слклолро нлаллстлулплилт злиллмлал.**

**Уыпыадуыты ныа зыемылыю сывыерыкыаыюыщыиые сынеыжыинкыи**

**Лаеса аи паолае баудауата баеалыамаи.**

**Сльн мрз згн млкх зврй в нрк.**

**Скоро наступит зима. Упадут на землю сверкающие снежинки. Лес и поле будут белым. Сильные морозы загонят мелких зверей в норы.**

**7) Вставь в набор из согласных слева гласные, стоящие справа**

**Смь рз тмрь –дн рз тржь. е а о е о и а о е**

**Бз трд н втщшь \_ pбк прд. Е уа е ыаи и ыу и уа**

**Н мй ст рблй, \_ мй ст дрзй. е ие о уе а ие о уе**

**Дл врм- птх чс. Дe ея - оее а.**

**Нвх дрзй нжвй,\_ стрх н трй. Оы уе аиа а аы е аыа**

**Без труда не вытащишь рыбку из пруда.**

**Не имей сто рублей, а имей сто друзей.**

**Новых друзей наживай, а старых не забывай.**

**8) Найди ошибки в употреблении слов и предлогов (маленьких слов). Прочти.**

**На столе лежит красная яблоко.**

**На дереве выросли сладкие слива.**

**Паша рисует за альбомом.**

**Анна вяжет теплое шарф.**

**9) Найди слова в предложении, раздели их. Запиши верно.**

**Белки.**

**Душистойсмолойпахнетбор.Устаройсосныпрыгаютбелки.Снялизверькипушистыесерыешубки.Рыжимисталиунихспинки,пышныехвосты.ВсюдолгуюзиОтветраистужипряталисьвтѐпломгнезде.Онирадысветлойвесне.**

**10) Составьте и запишите предложения, а затем связный текст из предложений. Озаглавьте его.**

**ѐжика, подарил, дедушка, ребятам**

**ежик, в, зимой, норе, уснул**

**голодный, ежик, вернется, весной**

**11) Назови слово, которое отличается от остальных.**

**УДОЧКА-УДОЧКА-УТОЧКА-УДОЧКА; ДАЧКА - ТАЧКА - ТАЧКА -ТАЧКА**

**Правила для дисграфиков написания диктантов.**

**Самый важный момент: диктовать медленно.**

**Прочитать весь текст целиком. Обратить внимание на орфограммы/ пунктограммы.**

**Затем диктуется первое предложение. Разбор: сколько запятых, для чего они нужны. Попускаются подсказки, наводящие вопросы и поощрения за верный ответ.**

**Проговаривание по буквам, сложных, с точки зрения орфографии, слов.**

**Далее предложение диктуется по частям, с повторным проговариванием вслух всех особенностей произношения и знаков препинания.**

**Так далее со всеми предложениями.**

**Дисграфикам свойственна хорошая зрительная память, поэтому нельзя давать упражнения, в которых есть ошибки. Такие упражнения приведут к неправильному запоминанию написания слов с орфограммами, и плохо скажется на навыках грамотного письма.**

**Не предлагайте детям исправлять ошибки, учите их не делать ошибок. Суть исправления дисграфии в том, чтобы искоренить саму мысль о том, что при письме можно эти самые ошибки допускать.**

**Заключение.**

**Дисграфия считается стойким нарушением письма. Она может стать причиной неуспеваемости ученика в школе, в дальнейшем в ВУЗе. У детей страдающих дисграфией вырабатывается некий комплекс неполноценности. Последствий может быть много. Поэтому нельзя халатно относиться к детям-дисграфикам. Они нуждаются в поддержке и в помощи.**

**Квалифицированную помощь конечно же могут оказать только специалисты – логопеды. Но и в повседневную работу учителей начальных классов можно включить индивидуальные задания для детей с нарушениями письма. Не обязательно данную работу организовывать во время урока. Можно позаниматься после уроков, подозвать ребенка на перемене и дать задание в игровой форме (к выполнению этого задания, даже от любопытства, обязательно подключаться и остальные дети) или дать задание на дом, предварительно познакомив родителей с требованиями к выполнению, чтобы они могли оказать помощь, если ребенок будет в этом нуждаться.**

**Может быть и не удастся полностью искоренить дисграфию, потому что это довольно долгий процесс, требующий вмешательства специалистов. Но учителя работающие с детьми-дисграфиками, как в обычных классах, так и в инклюзивных, должны им оказать посильную помощь.**

**Список литературы.**

**Ахметова Д.З., Нигматов З.Г., Челнокова Т.А., Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования, Казань, 2014.**

**Ахутина, Т. В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика - Москва - Воронеж, 2001.**

**Воронова, А.П. Нарушение письма у детей. / А.П. Воронова / – СПб., 1994.**

**Выготский, Л. С. Собрание сочинений. / Выготский Л. С. / М., 1983.**

**Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. /Корнев А.Н. /– СПб.: Речь, 2003.**

**Коррекция нарушений письменной речи: Учебно-методическое пособие / Под ред. Н.Н. Яковлевой. – СПб.: СПбАППО, 2004.**

**Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: метод. пособие для учителя-логопеда.– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.**

**Лалаева, Р.И. Нарушения письменной речи. / Р.И. Лалаева /– М., 1989.**

**Лурия, А. Р. Очерки психофизиологии письма. / А. Р.Лурия /- М., 1990.**

**Хрестоматия по логопедии /Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. Т. 2.— М., 1997.**