Организация непрерывной непосредственной

образовательной деятельности в средней группе

по теме: «Дни театра и поэзии. Музыкальные инструменты.»

Автор конспекта ННОД: воспитатель

Пичко Ольга Николаевна

МАДОУ – детский сад «Колосок»

**Приоритетная образовательная область:** речевое развитие.

**Цель:** расширение и уточнение словаря по теме.

**Развивающая предметно-пространственная среда темя ННОД:** игрушка крокодил Гена, магнитофон с аудиозаписями, картинки с изображением музыкальных инструментов, книга с загадками, музыкальные инструменты.

**Планируемый результат:** дети проявляют любознательность, инициативу и самостоятельность, образуют форму множественного числа существительных, отгадывают загадки, правильно согласовывают числительное с существительным.

**Предварительная работа:** выставка музыкальных инструментов, просмотр учебного фильма о музыкальных инструментах, игра на музыкальных инструментах на музыкальном занятии и в свободной деятельности, использование в самостоятельной деятельности атрибутов музыкального центра

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** |
| Развивать интерес детей, любознательность, мотивировать к совместной деятельности | *Утром кто-то из детей находит телеграмму от крокодила Гены.*Воспитатель: 1. Ребята, утром Лиза обнаружила телеграмму от крокодила Гены. Давайте прочитаем её, (*читают*). «Дорогие ребята! Когда я наводил порядок в кладовке, то обнаружил огромный ящик с музыкальными инструментами. И теперь не могу придумать, что же мне со всем этим делать? Может быть, Вы мне поможете? Жду по адресу: улица Большая Пирожная, дом 15. Звонить три раза. Крокодил Гена.»
2. Ну что ребята поможем крокодилу Гене? Тогда садимся в поезд и едем. *Звучит песня «Голубой вагон».*
 | Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, игровая. | Элементы театрализации, поездка на поезде под музыку из мультфильма крокодил Гена | Телеграмма, музыкальное сопровождение в аудиозаписи: «Голубой вагон». |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** |
| Побуждать детей использовать в речи словарь по теме Стимулировать к выражению собственного мнения. | Смотрите вот мы и добрались.И адрес тот (улица Большая Пирожная, дом 15). Сколько раз надо позвонить?Дети: три.Гена: Здравствуйте, ребята! А я Вас заждался.Воспитатель: Ну рассказывай Гена , что здесь у тебя?Гена: наводил порядок в кладовке и нашёл я ящик с инструментами. Вот смотрите (*показывает ящик с музыкальными инструментами).*Воспитатель показывает по одному инструменту, а дети говорят название инструментов (барабан, балалайка, бубен, гармонь, дудочка, колокольчик, деревянные ложки, маракасы, металлофон, треугольник, труба).Ребята, а теперь давайте скажем, как все эти инструменты можно назвать.Дети: *Музыкальные инструменты.*Воспитатель: Ребята, а какие ещё бывают инструменты (*строительные)*. А давайте подпишем нашу коробочку, чтобы их не перепутать со строительными инструментами. | Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. | Дидактическая игра «Назови что это»Беседа | Указатель адреса, игрушка крокодил Гена, коробка с музыкальными инструментами |
| Уточнить словарь по теме. Стимулировать использовать его в речи. | Воспитатель: Ребята, что мы делаем на музыкальных инструментах? (*играем*). А ещё можно сказать: «Исполняем музыкальное произведение». Играть на музыкальном инструменте – это искусство и для этого человек специально учится. Ребята, а когда музыканты собираются вместе и начинают играть, то как это можно назвать одним словом? (*Оркестр)*.А вот чтобы музыка звучала красиво, в оркестре есть человек, который руководит игрой каждого музыканта. Сам он не играет на музыкальном инструменте, он стоит за пультом, перед ним ноты, в руках дирижёрская палочка. Как называется этот человек? (*Дирижёр)*. | Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. | Беседа | БеседаПредметные картинки: оркестр, дирижёр. |
| Формировать зрительное внимание, чувство ритма | Ребята, я Вам хочу предложить сыграть в оркестр.Игра «Оркестр»Детям раздать музыкальные инструменты. Дирижёр – воспитатель. На кого показывает дирижёр, та группа и начинает играть. А в конце все вместе. | Художественно-эстетическое развитие. | Игра «Оркестр» | Музыкальные инструменты. |
| Учить детей употреблять в речи существительные единственного и множественного числа; закреплять умение согласовывать числительное с существительным | Игра «Один – много»Балалайка – 2 балалайкиБубен – 5 бубновТруба – 3 трубыНота – 5 нотБарабан – 4 барабанаМузыкант – 5 музыкантовКолокольчик – 7 колокольчиковДудочка – 4 дудочкиМеталлофон – 3 металлофона | Речевое развитие. | Дидактическая игра «Один – много» | Предметные картинки |
| Стимулировать двигательную активность  | ФизминуткаМы играем на гармошке, Громко хлопаем в ладошки, Головой слегка качаем, Руки кверху поднимаем,Наши ручки хлоп-хлоп,Наши ножки топ-топ.Вниз ладошки опускаем, Отдыхаем, отдыхаем. | Физическое развитие | Физминутка | Картотека физминуток |
| Согласование местоимений мой, моя, моё, мои с существительным. | Игра «Жадина»Дети берут из коробки инструмент и говорят: *моя балалайка, мой треугольник, мой колокольчик, мои ложки, моя гармонь…*Гена: Ой, что же это получается? Все ребята – жадины?Воспитатель: Да нет, Гена, ………… | Речевое развитие. | Дидактическая игра «Жадина» | Коробка с музыкальными инструментами |
| Учить отгадывать загадки, развивать слуховое снимание, фонематическое восприятие и зрительное внимание | Гена: А я приготовил для Вас загадки.Воспитатель: Ребята, ну что отгадаем?Дети: Да.(*Гена отдаёт воспитателю загадки. Воспитатель зачитывает и после ответа показывает картинку данного музыкального инструмента.)*Три струны, играют звонкоИнструмент тот – «треуголка»Поскорее узнавай-ка,Что же это? *(Балалайка)*Бьют его, а он гремит – В ногу всем шагать велит.*(Барабан)*Пусть он кроха и юнец.Колокол – его отец – Музыкальный инструмент,Нужен всем в любой момент.(*Колокольчик)*Звонкая, нарядная, Русская, двухрядная.Заиграет, только тронь, Как зовут её?*(Гармонь)*За обедом суп едят,К вечеру «заговорят»Деревянные девчонки, Музыкальные сестрёнки.Поиграй и ты немножкоНа красивых ярких…..(*Ложках)*Он похож на погремушку, Только это не игрушка!*(Маракас)*Очень весело поёт, Если дуете в неё.Ду-ду-ду, да-да-да – Так поёт она всегда.Не палочка, не трубочка.А что же это?*(Дудочка)*Коллектив музыкантов, что вместе играют,И музыку вместе они исполняют.Бывает он струнный и духовой,Эстрадный, народный и всякий другой.*(Оркестр)*Гена: Молодцы ребята! | Познавательное развитие, речевое развитие. | Отгадывание загадок | Предметные картинки. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации ООП** |
| Побуждать детей использовать в речи словарь по теме, стимулирование к выражению собственного мнения. | Звучит гудок паровоза.Воспитатель: Ребята пора нам возвращаться в группу.Гена: Я был очень рад, что вы ко мне заехали и хочу подарить Вам эти музыкальные инструменты. Они Вам нужнее.Воспитатель: Ребята, садимся в поезд! (*под песню «Голубой вагон»).* Дети: До свидания, Гена! (*Машут руками).*Воспитатель: Ребята, Вам понравилось путешествовать сегодня?О чём вы расскажете своим родителям сегодня дома?Что Вам больше всего понравилось в нашем путешествии? Мне понравилось быть дирижёром.Кто на чём играл?А есть дети, кто не поиграл на музыкальном инструменте?Сейчас мы это исправим, ведь крокодил Гена подарил нам целую коробку с музыкальными инструментами. | Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, игровая, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность. | Беседа по теме | Беседа воспитателя |