МБОУ «Баш-Култаевская основная школа»

Ученический познавательно-исследовательский проект

 Тема : «Семь чудес Пермского края»

Руководитель: Полухина Светлана Анатольевна

Участники проекта: Учащиеся 3-а класса

 **2019г.**

**Тип проекта**: познавательно – исследовательский, групповой.

**Участники проекта:** учащиеся 3-а класса.

**Срок реализации**: краткосрочный (16.01.19-25.04 19г)

**Предмет исследования:** достопримечательности Пермского края.

**Форма проведения:** виртуальное путешествие.

**Прогнозируемый результат:**у детей сформируются знания о Пермском крае, его достопримечательностях; появятся навыки элементарной исследовательской деятельности.

**Актуальность проекта:**

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где родился человек. Мы хотим знать больше о своем родном крае, его достопримечательностях и культуре.

Нам представилась возможность с помощью исследования познакомиться с интересным миром Пермского края. Мы с ребятами отправились в виртуальное путешествие по нашему краю, чтобы узнать много интересного.

**Цель проекта:**

С помощью исследовательской деятельности в процессе виртуального путешествия узнать про семь чудес Пермского края.

**Ресурсное обеспечение:**

Открытки, буклеты, фотографии о Пермском крае;

Фотографии городов Пермского края;

Художественные произведения и литературные материалы.

**Содержание проекта**

**1 - Этап** – **Подготовительный.**

Мы изучили литературу по данной теме.

У каждого жителя Земли есть своя Родина - это место где он родился и живёт. Узнали, что мы живём в Октябрьском районе, а край наш называется Пермский.

**Пермский край, Прикамье** – это большой, богатый край, часть страны, которая называется Россией.

**2 этап – Исследовательский.**

Так как мы совсем ничего не знали о Пермском крае, мы решили всем классом отправиться в виртуальное путешествие по нашему краю на волшебном паровозе.

**1 станция: «Кунгурская ледяная пещера»**



**Кунгу́рская ледяна́я пеще́ра** — одна из самых популярных достопримечательностей Сибири и [Урала](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%80%D0%B0%D0%BB). Пещера находится в [Пермском крае](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B9), на правом берегу реки [Сылвы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%8B%D0%BB%D0%B2%D0%B0_%28%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0%29) на окраине города [Кунгур](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BD%D0%B3%D1%83%D1%80) в селе [Филипповка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0_%28%D0%9A%D1%83%D0%BD%D0%B3%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD_%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%8F%29), в 100 км от [Перми](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%BC%D1%8C).

Протяжённость пещеры составляет около 5700 м, из них 1,5 км оборудовано для посещений туристами. Средняя температура воздуха в центре пещеры +5 °C, относительная влажность в центре пещеры — 100 %. Кунгурская пещера содержит 58[гротов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%BE%D1%82), 70 озёр, 146 т. н. «органных труб» (самая высокая — в гроте Эфирный, 22 м) — высоких шахт, доходящих почти до поверхности.Ей более 10-12 тысяч лет.

**2 станция:**

**«Белогорский Свято-Николаевский православный мужской монастырь»**



В [1891 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1891_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в память «[чудесного избавления](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82_%D0%B2_%D0%9E%D1%86%D1%83) Цесаревича [Николая](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_II) от опасности в Японии» на Белой горе был установлен семисаженный крест, прозванный в народе Царским (высота 10 м 65 см).

**Место для закладки храма на Белой горе было освящено 18 июня 1893 года. Строительство первого деревянного храма** было закончено в феврале [1894 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1894_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). В том же 1894 году начата постройка настоятельского и братского корпусов, в них позже в том числе находились столярная и слесарная мастерская. Была открыта школа для обучения мальчиков-сирот, до [1917 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1917_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) на Белой горе получили воспитание 25 сирот. В монастырской школе детей обучали грамоте, церковному пению, и различным ремёслам.

[16 сентября](https://ru.wikipedia.org/wiki/16_%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1897 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1897_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) на Белую гору прибыл первый крестный ход, из Москвы и Петербурга на Белою гору были доставлены пять святых икон:

* [подобие Казанской иконы Божией Матери](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B0_%D0%91%D0%BE%D0%B6%D0%B8%D0%B5%D0%B9_%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8)
* [образ преподобного Сергия Радонежского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B9_%D0%A0%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9)
* образ Казанской Божией Матери, писанный иноками [Валаамского монастыря](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%B0%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C)
* образ святого благоверного князя Александра Невского
* образ Божией Матери «Послушницы»

 **3 станция: «Дом Мешкова»** 

На высоком берегу Камы стоит старинный особняк. За свою почти 130-летнюю историю дом не раз менял хозяев, но в памяти горожан он сохранил имя своего первого владельца — Николая Васильевича Мешкова.

* Свою историю Пермский краевой музей ведет с 1890 г. За 120-летнюю историю он сменил несколько зданий. С 2007 года основным зданием музея стал Дом Мешкова. Этот особняк ХIХ века был приобретен Н.В. Мешковым (1851–1933), крупным пермским предпринимателем, известным меценатом и благотворителем, в 1886 году. После перестройки по проекту архитектора А.Б. Турчевича дом на набережной Камы стал одним из красивейших зданий старой Перми. Сейчас в Доме Мешкова открыта экспозиция, посвященная истории Пермского края с древнейших времен до конца ХХ века.

**4 станция: музей «Хохловка»**



Архитектурно-этнографический музей «**Хохловка**» - первый на Урале музей деревянного зодчества под открытым небом. **Музей начал создаваться в 1969 году и был открыт для посетителей в сентябре 1980 года. Уникальный музейный ансамбль расположен на живописном берегу Камы в 43 км от Перми у с. Хохловка (Пермский район). Сегодня АЭМ «Хохловка» объединяет 23 памятника деревянного зодчества конца XVII – второй половины XX вв., которые представляют лучшие образцы традиционной и культовой архитектуры народов Прикамья.**

«Хохловка» удивляет не только памятниками деревянной архитектуры. Главный секрет - в гармонии зодчества и природы: с верхушки холма открывается вид на редкой красоты пейзаж - просторы речной глади, лесистые холмы, скалы вдоль залива; еловый лес чередуется с березовыми рощицами, заросли можжевельника соседствуют с рябиной, черемухой, калиной. А зимой можно отдохнуть от городской суеты, насладившись красивейшим пейзажем, увидеть ледяные просторы Камы, заснеженные крыши церквей, зимнее солнце в густой невесомой дымке на белых просторах… Здесь ежегодно проводятся ставшие традиционными массовые мероприятия - праздники народного календаря «Проводы Масленицы», «Троицкие гуляния», «Яблочный Спас», фольклорные музыкальные праздники, военно-исторические и арт-фестивали.

**5 станция: «Соликамский Троицкий собор»**



Центральный памятник ансамбля соликамских церквей, созданного в XVII—XVIII веках в период экономического процветания города. Постройка храма начата в 1685 году на средства соликамских посадских людей. В 1688 году строительство храма было спонсировано из казны, для чего было разрешено оставить 200 [**рублей**](https://culttourism.ru/permskiy_kray/solikamsk/solikamsk_troitskiy_sobor.html) из собираемых в городе налогов. В 1689 году освящён придел Иоанна Предтечи, в 1693 году — придел Св. Николая, а в 1697 году — основной храм Святой Троицы. Во время крупных городских пожаров в 1711, 1741 и 1743 годах собор горел и потом ремонтировался. На западном фасаде при одном из ремонтов была выложена из кирпича царская корона, возможно как знак того что работы велись за казённый счет. В Советскую эпоху в храме разместили городской музей, благодаря чему здание сохранилось сравнительно хорошо. В 1964 году храм был отреставрирован под руководством архитектора Ф. М. Тольцинера.

Является частью ансамбля центральной площади и относится к краеведческому музею. Украшен изразцами и многочисленными внешними орнаментами.

Главное, западное крыльцо храма не имеет аналогов в русской архитектуре. Оно очень широкое на массивных столбах, которые поддерживают низкий свод. Характерным для Соликамска является жучковый орнамент ажурного кирпичного фриза, который также применен в Сретенской церкви в Гороховце

**6 станция:** «**Усьвинские каменные столбы**»



Уникальные **Усьвинские каменные столбы** на реке Усьва, вытянувшиеся в длину на несколько километров и достигающие высоты 120 метров,  по праву считаются одним из любимых и притягательных мест туристов Пермского края. Кроме того, Усьвинские Столбы также можно назвать визитной карточкой этой части Пермского края, как и знаменитый [Каменный город](https://uraloved.ru/mesta/permskiy-krai/kamenniy-gorod).

— это огромный каменный массив на правом берегу реки Усьвы, сложенный известняками. На камнях можно встретить отпечатки древних кораллов, брахиопод и другие окаменелости, напоминающие о том, что много миллионов лет назад здесь плескалось море.

**7 станция: «Грот Столбовой»**

****

В 1965 году в густом лесу, покрывающем крутой склон камня Столбы по реке Усьве, на высоте более 100 метров над уровнем воды два любознательных друга набрели на большой грот. Высота его свода составляла около 7 метров. Тем же летом гротом заинтересовались ученые-археологи. Здесь были предприняты раскопки на площади около 20 кв.м, руководил раскопками известный археолог О. Н. Бадер. Новые богатые материалы подтвердили мнение учёного о том, что грот служил мастерской по выделке орудий. Были найдены отбойники-гальки со следами ударов по кремниевым желвакам.

Как считают некоторые исследователи, на вершине Столбового грота, то есть на макушке крайнего массива, раньше зажигался сигнальный огонь.

 **3этап – Заключительный.**

Обсуждение результатов исследования.

Когда мы вернулись из путешествия, мы могли ответить на поставленные перед нами вопросы.

Мы теперь знаем, что наш край, в котором мы живём, называется Пермский.

Мы знаем, что у нас в крае есть семь красивых чудес.

А чтобы наш край стал краше и богаче, его богатство своим трудом приумножают замечательные люди, живущие на этой земле.

А ещё мы изготовили газету по итогам нашего путешествия.

Оказалось, что виртуально путешествовать тоже очень интересно!