**Тема:** «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома» (по роману Л.Н.Толстого «Война и мир»)

**Цель урока:**

**Учебная:** на примере семей, представленных в романе «Война и мир», показать, что основой общества может стать семья, отношения в которой основаны на искренних и глубоких чувствах.

**Развивающая:** дальнейшее развитие навыков работы с текстом, умения анализировать текст; развитие монологической речи учащихся.

**Воспитательная:** воспитание потребности служить общественному благу, формировать стремление к самопознанию, самосознанию и саморазвитию.

**Задача:** провести социально-педагогический анализ семей Ростовых, Болконских, Курагиных.

**Методика урока:** беседа с учащимися по вопросам, анализ и комментирование текста художественного произведения, работа с презентацией, видеороликом, составление кластера.

**Средства обучения:** текст романа, презентация, рабочий лист.

**Проблема:** Какая семья может сделать человека счастливым ? Какую семью можно назвать идеальной?

**Ход урока:**

**1. Оргмомент**

**2. Погружение в тему**

**(Звукозапись : Шуберт «Вечерняя серенада»)**

**3. Проверка д/з:**

- Как вы могли бы охарактеризовать эту музыку? Дайте ей определение.

- Почему грустную мелодию мы с вами услышали, когда начинаем подводить итоги 1 тома?

**4. Вступительное слово учителя.**

Ребята, чтобы нам продолжить разговор о романе Толстого «Война и мир», давайте вспомним самые важные события 1 тома. Но сделать это следует следующим образом: надо восстановить последовательность событий 1 тома.

**5. «Восстанови события 1 тома» (работа в рабочих листах с последующей проверкой на слайде)**

**Часть 1**

1. Вечер в салоне Анны Павловны Шерер, знакомство с героями.

2. Именины в доме Ростовых.

3. Смерть графа Безухова, битва за наследство.

4. Приезд князя Андрея с женой в имение Лысые Горы, отъезд на войну Андрея Болконского.

**Часть 2**

1. Андрей Болконский в штабе Кутузова, смотр войск в Австрии под Браунау.

2. Стоянка Павлоградского гусарского полка. Ротмистр Денисов и юнкер Николай Ростов. Эпизод с Теляниным.

3. Шенграбенское сражение.

4.Подвиг капитана Тушина.

5. Николай Ростов в бою, ранение.

**Часть 3**

1. Женитьба Пьера на Элен Курагиной.

2. Сватовство Анатоля Курагина. Отказ княжны Марьи

3. Военный совет у Кутузова. Приготовления к сражению. Мечты князя Андрея о его «Тулоне».

4. Поражение союзников в Аустерлицком сражении.

5. Ранение князя Андрея, французский госпиталь.

**6. Слово учителя (Погружение в тему)**

Обратимся к теме нашего урока. Прочитайте, пожалуйста.

- Что такое дом? (семья, уклад, традиции, взгляд на воспитание детей, привычки)

- Как вы думаете, почему тема звучит именно так?

- Подумайте и ответьте, какова цель нашего урока и какие задачи мы должны решить на уроке?

(Показать, в какой семье человек может быть счастлив, в какой он может реализовать себя.

На примере семей, изображенных в романе, проследить истоки формирования личности.

Работа с текстом.)

**7. Слово учителя.**

Сегодняшний урок для меня, пожалуй, один из самых важных в процессе изучения романа. Наверное, потому, что он посвящен основе основ человеческой жизни – семье и поиску ответа на вопрос: в чем же заключается семейное счастье? По ходу урока я попрошу вас заполнять рабочие листы, чтобы у каждого из вас сложилось четкое представление о том, каков идеал семьи по Толстому.

- Давайте вспомним, с жизнью каких семей мы подробно знакомимся в 1 томе. (Ростовы, Болконские, Курагины)

**8. Контролирующее задание. Работа в рабочих листах (самостоятельно с последующей проверкой)**

1. В этой семье детей считают обузой.

2. В доме установлен строгий порядок.

3. Между мужем и женой установились любящие, доверительные, нежные отношения

4. Член этой семьи ведет крайне распутный образ жизни.

5. Отец держит дочь в «ежовых рукавицах».

6. В этой семье воспитывается племянница и сын подруги главы семьи.

7. Детям позволено вести себя так, что порой нарушаются нормы этикета.

8. Отец называет сыновей дураками.

9. Старшая дочь выросла непохожей на остальных детей.

10. Член этой семьи собирается на войну, так как жизнь светского общества его не привлекает.

11. Отец сухо прощается с сыном, несмотря на то, что, может быть, навсегда.

(- В каком произведении 19 века также описывается прощание с сыном как нечто обыкновенное, обычное?)

- Давайте составим психологический портрет каждой из названных семей при помощи кластера (работа в парах в рабочих листах)

**9. Составление кластера. Работа в рабочих листах (с последующей проверкой, рассказом о семье)**

1 ряд – Фамильные черты семьи Ростовых

2 ряд – Фамильные черты семьи Болконских

3 ряд – Фамильные черты семьи Курагиных

- Ребята, когда вы будете озвучивать свои записи, вы должны обосновывать свои выводы.

**Выводы :** семью Ростовых объединяют важные качества: искренность, естественность, простота, открытость. Отсюда и способность притягивать к себе людей, сопереживать, чувствовать чужую душу. И часто это на грани самоотречения.

**Выводы:** Болконские – незаурядные люди, очень требовательны к себе и к окружающим, очень сдержанны. Это люди чести и долга. Их отличает ум, высокая духовность, истинная красота, гордость, высокие устремления и цели…

**Выводы:** в семье царит атмосфера всеобщего расчета и бездуховности, безнравственности. Главное – это карьера, материальные блага, положение в обществе. Для них характерна круговая порука, инстинктивная взаимоподдержка.

**10. Физкультминутка**

**11. Беседа с классом (с опорой на текст)**

- По вашему мнению, как относится автор ко всем семьям, к её членам? Из чего это понятно?

- Что общего у семьи Ростовых и Болконских? (Члены семьи очень любят друг друга)

- Как воспитывают детей Ростовы и князь Болконский? (работа с текстом)

- Какой тип семейных отношений предпочтителен для Л.Толстого?

- Можно ли назвать отношения в семьях идеальными? Докажите.

**12. Работа с высказываниями Толстого.**

«В жизни есть только одно несомненное счастье – жить для другого». Л.Н.Толстой

«Что нужно для счастья? Тихая семейная жизнь с возможностью делать добро людям» Л.Н.Толстой

**13. Итог урока**

Толстой утверждал, что «люди как реки», у каждого своё русло, свой исток. Исток – это родной дом, семья, особый мир, в котором сохраняются традиции, осуществляется связь между поколениями, это основа всего существующего, что нужно беречь. У каждой семьи свое начало, и каждая семья понимает счастье по-своему. Я думаю, что вы сегодня поняли, какая семья ближе Толстому. А вот какой современные старшеклассники видят счастливую современную семью, мы сейчас посмотрим.

**14.(Видео-опрос)**

**15.** **Чтение стихотворения**

Холодный дом, и осень за окном.

Мне кажется, я для любви потерян.

И вот беру я с книжной полки том.

«Война и мир» великого Толстого.

Наташа, Пьер, Андрей и старый князь.

Все это в детстве моем школьном было.

Вдруг от страниц повеяло теплом,

И понял я - любовь всему мерило.

Любовь, семья и отчий дом.

Вот то, что мне всего дороже.

Великий смысл, наполненный добром,

Несет бессмертный гений мудрого Толстого.

Русская классическая литература – лучший советчик в жизни, в любой ситуации.

**16. Д/з: 1 группа:** мини-сочинение «Какой должна быть современная семья, чтобы в ней все были счастливы?»

**2 группа:** Известно, что у некоторых героев романа «Война и мир» были прототипы. Подготовить сообщения «Прототип графа Ильи Ростова», «Прототип князя Болконского», «Прототип Наташи Ростовой».

**Все**: роман «Война и мир», том 2, часть 1 (читать)