Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №26 «Росинка»

***Конспект занятия***

***в подготовительной к школе группе***

***к парциальной программе***

***"От Фрёбеля до робота:***

***растим будущих инженеров"***

***Тема: «Обувь для сказочных принцесс»***

****

**Подготовил и провёл воспитатель**

**первой квалификационной категории:**

**Макарова Н.М.**

***Королев,2019г***

**Задачи:**

— расширять представления детей о профессии модельера-дизайнера обуви;

— упражнять в умении выделять общие составные части обуви и отличительные признаки (дизайнерские идеи);

— закреплять умение классифицировать обувь по назначению;

— формировать умение декорировать объект обуви, используя разные способы и приемы аппликации в соответствии с замыслом;

— развивать эстетический вкус;

— воспитывать ценностное отношение к продуктам собственной творческой деятельности.

**Материалы и оборудование:** оборудование для занятий детским дизайном (на каждого ребенка), объемные бумажные заготовки моделей женской обуви;.

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы технологии | Деятельность воспитателя и детей |
| Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь | Ребята, посмотрите, у нас гости! (Обращает внимание детей на изображение на экране). Вы узнали, кто это? (Ответы детей).  Правильно, это принцы из разных сказок.  Голоса принцев (аудиозапись). Ребята, нам очень нужна ваша помощь! В соседнем королевстве живет Король с четырьмя дочерями-красавицами. Когда мы стали свататься к принцессам, он издал такой указ: «Принцессы смогут выйти замуж только за того, кто изготовит красивую обувь для его дочерей к праздничному балу. Туфельки обязательно должны подходить к нарядам принцесс».  В. Ребята, вы готовы помочь принцам? (Ответы детей).  В. Ребята а кто придумывает фасоны обуви? ( модельеры- дизайнеры). Кто изготавливает обувь? (сапожник, обувщик) Воспитатель вводит новые понятия: Модельер-дизайнер, фурнитура. Дети повторяют понятия.  Каждый ребенок работает индивидуально. |
| Техника безопасности. Инженерная книга | Дети вместе воспитателем проговаривают правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем, и фиксируют их в инженерной книге (либо зарисовывают, либо наклеивают): « во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других; • хранить ножницы в определенном месте, класть их сомкнутыми острыми концами от себя; передавать ножницы нужно кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями; • не допускать попадания клея в глаза, в рот;  при работе с клеем пользоваться кисточкой; \* излишки клея убирать мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая её; \* кисточку и руки после работы хорошо вымыть с мылом. |
| Схемы, карты, условные обозначения. Инженерная книга | Дети проговаривают алгоритм последовательности конструирования туфельки и зарисовывают схему в инженерную книгу |
| Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений) | Дети вслух проговаривают алгоритм конструирования туфельки по схеме из инженерной книги, рассказывают о своей модели, о том,. какими чертами характера должен обладать человек, который работает модельером-дизайнером обуви. (наблюдательность, аккуратность, усидчивость, хороший вкус и др.). Для этого во время конструирования воспитатель подходит к каждому ребенку |
| Стимулирование инициативы детей, поддержка детских идей | Ой, ребята, но в королевствах наших принцев нет модельеров-дизайнеров. Что же делать, как им помочь? Может быть, мы с вами сегодня будем модельерами-дизайнерами дизайнерами обуви для принцесс? (Ответы детей). Значит, отправляемся в нашу «Мастерскую добрых дел»!  Дети проходят в «Мастерскую добрых дел» (учебная зона, оснащенная оборудованием и материалами для занятий детским дизайном). |
| Экспериментальная деятельность/Конструирование + стимулирование общения детей между собой | В нашей мастерской есть объемные заготовки моделей женской обуви, а также разнообразный материал для декорирования (разные виды бумаги, бумажные бантики, ленточки, ремешки и т.д.). Надеюсь, что фантазия, воображение и творчество помогут вам создать необычные и оригинальные модели обуви для принцесс. |
| Обсуждение построек. Оценка деятельности (что хотели сделать - что получилось) | Воспитатель просит детей рассказать, кем они сегодня были (модельерами- дизайнерами) что они хотели сделать, что получилось, а что не получилось |
| Фотографирование деятельности и объектов | Воспитатель фотографирует работы детей для журнала |
| Обыгрывание моделей (+ стимуляция активизации словаря) | Дети рассматривают обувь, высказывают свое мнение об удачных «дизайнерских» идеях товарищей. |
| Размещение моделей в предметно-пространственной среде группы | По окончании детские работы размещаются на специально отведенное, красиво оформленное место. |

***Готовый шаблон туфельки***

