**Использование игрового пособия «Дары Фрёбеля»**

**в коррекционно – развивающей работе с детьми с ОВЗ**

Педагог – психолог МАДОУ «Промышленновский

детский сад «Сказка» Казмер Татьяна Владимировна

 Хотелось бы начать с принципов педагогики Ф. Фрёбеля:

* Целостный взгляд на развитие каждого ребёнка.
* Выявление индивидуальных способностей каждого ребёнка и создание условий для их проявления в окружающей среде.
* Единство воспитания и образования с социумом и природой, следование природе ребёнка, его внутренним законам.
* Создание условий для развития внутреннего потенциала ребёнка.

Игровой набор «Дары Фребеля» - это конструктор, сoстоящий из деревянных, объемных и плоскостных деталей. Использование в работе конструктора, яркого функционального развивающего средства, позволяет процесс обучения  и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья превратить в игру, сказку, и одновременно специалистам ДОУ решить поставленные коррекционно-развивающие задачи.

Данный игровой набор стал нам настоящим помощником в разнообразных формах работы с детьми.

Играя с модулями набора «Дары Фрёбеля», дети знакомятся с различными понятиями, уходят от игровой деятельности в учебную и осваивают, играя, те сложные понятия, которые давались бы тяжело в учебной деятельности.

В работе с данным пособием  я уделяю большое внимание проявлению активности самих детей, организации разных видов детской  деятельности, потому что все дети дошкольного возраста лучше всего усваивают материал в практической деятельности, а особо дети с проблемами развития. И еще одно важное условие эффективности работы - все действия детей во время деятельности  мы соединяем со словом, а ведь именно слово позволяет ребенку осознать и закрепить опыт.

Преимущества данного набора это:

* Полифункциональность.
* Возможность применения игрового набора в совместной деятельности.
* Дидактические свойства.

С помощью **модуля №1** «Текстильные мячики» у детей:

- тренируется мелкая моторика рук;

- развиваются речевые способности и самостоятельная игровая деятельность ребенка;

- дети изучают цвета и формы;

- ребенок обучается рассматриванию одного и того же предмета выделяя его различные качества (величина, цвет, материал, упругость, мягкость, твердость, звук при падении и т. д.);

- с помощью мячиков подвешенных на нитях ребенок обучается направлению движения предмета в различные стороны;

- закрепление опыта основ движения (вправо, влево, вперед, назад, вверх, вниз) и формирует у ребенка пространственную ориентацию.

**Модуль №2** «Основные тела» помогает детям усвоить форму предметов, развивает умение сравнивать фигуры между собой, анализировать и выявлять особенность и качество каждой, знакомит с движениями предмета по траектории и различным направлениям.

Подобные работы закрепляют опыт основы движения (вправо, влево, вперед, назад, вверх, вниз) и формируют у ребенка пространственную ориентацию.

**Модуль № 3** «Куб из кубиков»

**Модуль № 4** «Куб из брусков»

**Модуль № 5** «Кубики и призмы»

**Модуль № 6** «Кубики, столбики, кирпичики» дает возможность в наглядной форме объяснить ребёнку понятие «целое» и «часть», разницу между формой и величиной, знакомит с числом. Исследуя кубики, ребёнок начинает строить фигуры, которые напоминают ему предметы из социального окружения (стол, стул, ступеньки и т. д.). Всему, что сможет построить ребёнок даётся название и в ходе беседы идёт сравнение реального объекта с получившейся моделью.

Таким образом, развивается мышление, а это ведёт к осознанию ребёнком того, что он изобразил.

**Модуль № 7** «Цветные фигуры» позволяет ребенку «окунуться» в мир различных плоскостных геометрических фигур, в результате чего тренируется мелкая моторика рук, развивается зрительно-моторная координация, речь и мышление.

**Модуль № 8** «Палочки» помогает детям обучиться счёту, овладеть простейшими математическими действиями (сложение и вычитание) с использованием палочек, способствует развитию творческих способностей (составление различных узоров и картинок, развивает речевые способности и самостоятельную игровую деятельность ребёнка.

**Модуль № 9** «Кольца и полукольца» тренирует мелкую моторики рук, развивает зрительно - моторную координацию, творческие способности (составление различных узоров и картинок, игровую деятельность ребёнка.

**Модуль № 10** «Фишки» применяем с целью сортировки и упорядочивания фигур по цвету, по форме, обучению счету, используя фишки в качестве счетного материала. Также с помощью данного модуля дети выполняют простейшие математические действия (сложение и вычитание).

**Модуль № 11** «Цветные тела» знакомит ребенка с различными геометрическими формами, тренирует мелкую моторику рук, развивает сенсомоторные навыки, умение классифицировать, сортировать, сравнивать, выполнять задания по образцу.

**Модуль № 12** «Мозаика. Шнуровка» тренирует мелкую моторику рук, развивает сенсомоторные навыки, умение действовать самостоятельно или по заданному образцу с комбинацией форм и цветов, развивает речевые способности и игровую деятельность ребенка.

С помощью **модуля № 13**«Башенки» закрепляем название геометрических фигур, навыки конструирования. Объединение с модулями 3-6 позволяет создать сложные конструкции.

**Модуль № 14** «Арки и цифры» способствует развитию мелкой моторики рук, сенсомоторных навыков, творческих способностей, готовит руку к рисованию и письму, развивает речевые способности и самостоятельную игровую деятельность ребенка.

Используя «Дары Фрёбеля» в работе с детьми с ОВЗ, мы учитываем индивидуальные особенности, а так же возможности каждого ребенка в частности, их желания и  интересы. Мы считаем, что «Дары Фрёбеля» – это мобильный методический комплекс, который позволяет корректировать ход игры под желания и возможности ребенка.

Этапы работы с «дарами» Фрёбеля

1. визуальное обследование «дара» как целого;

2. свободная игра ребенка с «даром»;

3. обыгрывание постройки и связь её с предметным и социальным окружением ребенка;

4. самостоятельные постройки ребёнка из нового строительного материала;

5. совместные постройки и с помощью педагога;

6. строительство по образцу;

7. строительство и перестроение: большое - маленькое, трансформация одного предмета в другой или же предоставление предмету новых качеств, свойств;

8. построение предмета с заданными свойствами.

В процессе системного и целенаправленного  использования игрового набора «Дары Фрёбеля», планирую создать свою картотеку дидактических игр для детей с ОВЗ: «Чудесный ящик», «Поможем матрешке», «Магазин», «Светофорчик», «У нас в квартире», «Хозяюшка», «Весёлый и грустный», «Подберем веревочки для матрешек», «Дорожки для матрешки», «Теремок из кубов», «Прокатим шарик в ворота», «Соберем бусы матрешке», «Подчиним коврик», «Что в мешочке?», «Отражение», «Назови геометрическую фигуру», «Счётные палочки», «Приглашаем в гости», «В мире фигур», «Морские обитатели», «Аптека», «Космос», «Туристический автобус», «Аэропорт» и др.

Спектр действий со всеми образовательными комплектами не ограничивается методикой, предложенной Ф. Фрёбелем – педагог вправе проявить свое творчество и фантазию где и как он мог бы использовать тот или иной комплект или продумать их интеграцию, дополнить их собственными заданиями.