Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Промышленновский детский сад «Сказка»

**Проект**

«Лэпбук для формирования фонематического восприятия»



Подготовила:

учитель-логопед Валова Ольга Сергеевна

Промышленная 2021г

**Пояснительная записка**

**Актуальность**: Проблема развития речи является одной из актуальных в настоящее время, так как данные статистики свидетельствуют о постоянном увеличении количества детей, имеющих различные нарушения речи. Работая с такими детьми, специалисты нередко отмечают отсутствие мотивации у детей, снижение познавательной активности и это заставляет нас, педагогов, использовать в своей работе не только традиционные, но и современные, более актуальные способы обучения наших воспитанников.

Данное пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) В пособии представлены игры и упражнения, направленные на развитие фонематического слуха, словаря, связной речи и зрительного восприятия. Лэпбук может быть использован как в процессе образовательной деятельности « Развитие речи» и «Подготовка к обучению грамоте», так и в совместной и самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с ребенком и подгруппой детей.

**Цель:**активизация и развитие речи детей; закрепление и систематизация знаний и умений детей.

**Задачи:**

***Образовательные:***

* Формировать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями.
* Формировать умение составлять связный рассказ по опорным схемам.
* Расширять, уточнять и обогащать словарь детей, используя знаково-символическую систему.

***Развивающие:***

* Развивать связную речь, умение подбирать действия и признаки, словесно-логическое мышление, зрительное внимание, наблюдательность, самостоятельность, творческое воображение, мышление.
* Развивать артикуляционную моторику

***Воспитательные:***

* Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание общаться и играть со взрослым и сверстниками.

**Преимущества лэпбука перед другими пособиями:**

- Он помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал.

- Это отличный способ для повторения пройденного.

- Ребенок научится самостоятельно собирать и организовывать информацию.

**Описание лэпбука**

Лэпбук представляет собой папку-раскладушку, состоящую из 4 страниц. Включает: дидактические игры, игровые упражнения, картотеки,- которые размещаются в отдельных кармашках. (смотри приложение)

Всё содержание можно условно разделить на 2 раздела:

**I**  «Назови и прошнуруй»

- «Слоговой поезд».

- «Корзинка».

- «Коробочка гремит»

- «Звуковые часики».

*- «*Назови первый звук в слове».

*- «*Назови последний звук в слове».

*- «*Угадай где кружки, а где кружки».

**I I**   Игры на развитие фонематического восприятия

Подробнее остановимся на каждом из них:

**I** **Дидактические игры на закрепления фонематического восприятия**

**«Назови и прошнуруй»**

***Цель:*** автоматизация и дифференциация свистящих, шипящих и сонорных звуков, развитие мелкой моторики рук, развитие речевого слуха.

Ребенку предлагается назвать все картинки, четко проговаривая звук и одновременно надевая (или снимая) их на шнурок.

Для детей дошкольного возраста игра является самой доступной формой деятельности. Во время игры у детей формируются такие навыки как: познание, стимулируется развитие мышления, упражняется воля. Роль дидактической игры в этот период развития переоценить очень сложно.

**Игра «Слоговой поезд».**

Цель: упражнять детей в делении на слоги, воспитание звуковой культуры речи.

Паровоз с тремя вагонами. На 1м схема 1 слога, на 2м -из 2х слогов, на 3м-из 3х слогов. Детям необходимо «расселить картинки в нужный вагон.

**Описание:** Дидактическое пособие по воспитанию звуковой культуры речи «Звуковые часы» предназначено для детей 5-7 лет. Используя пособие можно решать ряд задач: закреплять правильное звукопроизношение, развивать фонематический слух, подбирать слова близкие по звучанию, определять наличие заданного звука в слове и другие. Данный материал будет полезен логопедам, воспитателям дошкольных учреждений, а также родителям. Пособие рассчитано для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми дошкольного возраста.   
**«Коробочка гремит»**

*Цель* – дифференцировать неречевые звуки.

*Оборудование:*непрозрачные одинаковые коробочки, наполненные различными сыпучими материалами.

*Ход игры*. Предложите ребенку послушать звучание каждой коробочки. После прослушивания обобщите услышанное: "Коробочки гремят". Поставьте все коробочки на стол в один ряд.

Предложите ребенку потрясти каждую из коробочек и послушать, как они гремят.

Попросите найти две одинаково звучащие коробочки.

**Игра «Корзинка».**

Цель: умение определять количество заданных звуков, воспитание звуковой культуры речи.

Корзины со схемами. На первой схеме 1 гласный звук, на второй 2 гласных звука, на третьей 3 гласных звука. Детям необходимо «расселить картинки в нужную корзинку.

**Описание:** Дидактическое пособие по воспитанию звуковой культуры речи «Корзинка» предназначено для детей 5-7 лет. Используя пособие можно решать ряд задач: закреплять правильное звукопроизношение, развивать фонематический слух, подбирать слова близкие по звучанию, определять наличие заданного звука в слове и другие. Данный материал будет полезен логопедам, воспитателям дошкольных учреждений, а также родителям. Пособие рассчитано для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми дошкольного возраста.

**Игра «Звуковые часики».**

Цель: умение определять заданный звук, воспитание звуковой культуры речи.

Панно со стрелкой , с картинками по кругу с заданными звуками. Детям необходимо указать стрелкой на картинку с нужным звуком.

**Описание:** Дидактическое пособие по воспитанию звуковой культуры речи «Звуковые часы» предназначено для детей 5-7 лет. Используя пособие можно решать ряд задач: закреплять правильное звукопроизношение, развивать фонематический слух, подбирать слова близкие по звучанию, определять наличие заданного звука в слове и другие. Данный материал будет полезен логопедам, воспитателям дошкольных учреждений, а также родителям. Пособие рассчитано для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми дошкольного возраста.

*«***Назови первый звук в слове».** Педагог показывает картинку, например, Буратино и предлагает определить, с какого звука начинается его имя. После ответов педагог дает задание детям определить, с какого звука начинаются имена их соседей, название тех или иных животных, предметов. Обращает внимание на то, что звуки надо произносить четко (нельзя произносить слоги *зе* в слове *Зоя, вэ –* в слове *Вадик*).

*«***Назови последний звук в слове».** Наглядный материал: картинки (автобус, гусь, птенец, плащ, дом, ключ, стол, дверь, самовар, кровать, бегемот и др.)

Педагог показывает картинку, просит назвать, что на ней изображено, а потом сказать, какой в слове последний звук. При этом обращается внимание на четкое произношение изолированных звуков, дифференцирование твердых и мягких согласных (в слове дверь последний звук *рь,* а не *р).* Когда все картинки будут рассмотрены, педагог предлагает отложить в одну сторону картинки, на которых названия предметов заканчиваются на твердый согласный, в другую – на мягкий. Детям, которые не четко произносят звуки, предлагается отчетливо произнести согласные звуки в конце слова.

***«*Угадай где кружки, а где кружки».** Наглядный материал: две кружки и два кружка.

Педагог показывает детям кружки и кружки, называет их и просит повторить. Когда они усвоят эти слова, он держит кружки над кружками и спрашивает, что находится сверху, а что снизу. Дети отвечают. Потом педагог меняет местами предметы и снова спрашивает, где находятся кружки, а где кружки. Дети дают полный ответ.

Педагог следит за тем, чтобы дети правильно указывали, где какой предмет находится, и четко выговаривали слова.

**II**  **игры на развитие фонематического слуха**

**«Угадай, чей голосок»**

Цель: Развитие речевого слуха. Определить товарища по голосу. Развитие координации движения.

Описание игры:

Оборудование: Мишка (кукла).

Описание игры: Дети сидят полукругом. Перед ними на некотором расстоянии спиной к детям сидит ребенок с мишкой.

Педагог предлагает кому-нибудь из ребят позвать мишку.

Водящий должен угадать, кто его позвал. Он останавливается перед позвавшим и рычит. Тот, кого узнали, получает мишку, садится с ним на стульчик и водит.

**«Улавливай шепот»**

Цель: Развивать остроту слуха.

Описание игры:

Все дети сидят по кругу. Ведущий голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем едва уловимым шепотом произносит имя (фамилию) того, кто должен выполнить. Если ребенок не расслышал свое имя, ведущий вызывает другого ребенка. В конце игры педагог объявляет, кто был самым внимательным.

«**Скажи, как я».** Цель: учить детей говорить громко, тихо, шепотом, а также развивать слуховое восприятие (различать степень громкости произнесенных слов). Педагог предлагает детям внимательно слушать, как он произносит слова, и произносить (повторять) их так же. Он следит за тем, чтобы дети произносили слова отчетливо, с соответствующей степенью громкости. Для данного упражнения рекомендуется подбирать слова, в произношении которых дети испытывают затруднения.

**«Лягушка».** Цель: Узнать товарища по голосу.

Описание игры: Дети стоят в кругу, а один с завязанными глазами стоит внутри круга и говорит:

Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянувши ножки,

Увидала комара,

Закричала....

Тот, на кого он указал, в этот момент говорит: «Ква — ква — ква».

По голосу водящий должен определить, кто лягушка.

**«Какой звук есть во всех словах?»**

Педагог произносит три-четыре слова, к каждому из которых есть один из отрабатываемых звуков: шуба, кошка, мышь- и спрашивает у детей, какой звук есть во всех этих словах. Дети называют звук ш. Затем предлагает определить, какой звук есть во всех ниже приведенных словах: жук, жаба, лыжи – ж; чайник, ключ, очки – ч; щетка, ящик, щавель – щ; коса, усы, нос- с; селедка, Сима, лось – сь; коза, замок, зуб – з; зима, зеркало, вазелин – зь; цветок, яйцо, курица – ц; лодка, стул, лампа – л; липа, лес, соль – ль; рыба, ковер, крыло – р; рис, крепость, букварь – рь.

Педагог следит, чтобы дети четко произносили звуки, правильно называли твердые и мягкие согласные.

**«Подумай, не торопись».** Педагог предлагает детям несколько заданий на сообразительность и одновременно проверяет, как они научились слышать и выделять определенные звуки в словах:

Подбери слово, которое начинается на последний звук слова *стол.*

Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова сыр.(Воробей, грач…)

Подбери слово, чтобы первый звук был бы к, а последний – ш. (Карандаш, камыш…)

Какое получится слово, если к *но -* прибавить один звук? (Нож, нос…)

Составь такое предложение, в котором все слова начинались бы со звука м. (Мама моет Машу мочалкой.)

Найди в комнате предметы, в названии которых второй звук *у.* (Бумага, дудочка, Буратино…)

**Предполагаемые результаты:**

**В результате использования лэпбука у детей формируется:**

-умение планировать предстоящую деятельность;

-договариваться со сверстниками;

-самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;

- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;

- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения

- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

**Используемая литература:**

1 Лэпбук. в помощь воспитателю ДОУ. Информационный развивающий портал для педагогов ДОУ и родителей /ВК ( в контакте)/

2.Картотека дидактических игр по развитию речи детей старшего дошкольного возраста. https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2014/02/02/sbornik-didakticheskikh-igr-po-razvitiyu-rechi-v-starshey

3.Лэпбук «Развиваем речь» Автор: Учитель-логопед МДОУ № 20 комбинированного вида г. Железногорска Курской области Трашенкова Людмила Владимировна. https://урок.рф/library/lepbuk\_razvivaem\_rech\_184429.html

4.Яндекс картинки. https://yandex.ru/images/search