Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №3 с.Троицкое»

*Конкурсная работа «Современное занятие, урок»*



Выполнила:

Музыкальный руководитель Артёменко Светлана

Николаевна с.Троицкое, 2018

# Интеграция образовательных областей:

Художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

# Цель НОД:

Согласовывать свои движения текстом песен музыкой, создать весёлое настроение, активность. Формировать эмоциональную отзывчивость на средства художественной выразительности: интонацию, мимику (театр), умение изображать героев сказки «Колобок» движением под музыку.

Вырабатывать умение дослушивать сказку до конца, воспитывать умение подражать действиям животных. Способствовать расслаблению и снятию психоэмоционального напряжения. Развивать умение воспроизводить звукоподражание.

# Задачи:

1. Обучающие: побуждать детей к самостоятельным ответам. Учить связывать движения с музыкой и образом.
2. Развивающие: развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, её характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребёнку.
3. Воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, удовольствие. Побуждать выражать удовольствие от встречи с литературным произведением. Воспитание положительных качеств личности – уверенность в себе, смелость, умение сопереживать.

**Предварительная работа:** Чтение сказки «Колобок», рассматривание фигурок героев сказки, называние каждого из них. Обыгрывание сказки с помощью настольного театра, передача образа и повадок животных.

# Пособия и оборудование:

Фигурки персонажей сказки настольного театра Сюжетные картинки по сказке

Кукла би – ба- бо «Петрушка»

Музыкальный диск с композицией Железновой Е.С., Железнова С.С.

# Методы и приёмы:

Наглядные (просмотр иллюстраций к сказке); игровые, словесные (чтение художественной литературы); театрализованные, практические.

# Репертуар:

«Полька» В.Герчик

«Танец три медведя» А.Филиппенко

«Танец зайчат» А.Жилинского

«Лиса» В.Мороз»

«Пляска Петрушки» М.Раухвергера

Композиция Железновых «Автобус», «Весёлая мышка», «Потопаем».

# Ход

В музыкальном зале расставлены фигурки, изображающие животных, включённых в сюжет сказки. Под музыку дети заходят в зал и обнаруживают их, каждый берёт ту, которая привлекла его внимание. Каждое животное ходит под свою музыку, звучание которой отличается высотой и темпом (зайчик

скачет, мишка ходит вперевалочку, лисичка вертит хвостиком). Дети изображают походку различных животных.

Появляется под музыку Петрушка (кукла Би-ба-бо)

**Петрушка.** Здравствуйте, дети! (Ответы детей) Плохо, недружно вы здороваетесь. Поздоровайтесь ещё раз, да хорошенько. (Ответ детей) Вот так хорошо! Сегодня я приехал к вам с моими друзьями - артистами. Мы вам покажем и расскажем сказку. Сейчас я принесу звонок (приносит и ставит на столе сбоку). Первый звонок (звенит) – зрители сидят на месте. Второй звонок (звенит) – зрители кончают разговаривать. Третий звонок (звенит) сказка

«Колобок» начинается. На сметане мешен,

На окошке стужен,

Круглый бок, румяный бок – Покатился (колобок).

**Музыкальный руководитель** начинает рассказывать и показывать сказку, а дети «оживляют» (показывают персонажей зайчика, волка, медведя, лисицу. Колобка. Затем предлагаю каждому по очереди изобразить сказочных героев. Какой он, весёлый, круглый, умный Колобок? Дети изображают, медведя – косолапого и злого поглупевшего от жадности волка и трусишку – зайчишку)

# Появляется бабушка (воспитатель)

**Бабушка:** «Ой, пока я Вам сказку сказывала, колобок испёкся. Показ колобка. Поставлю, я его на окошко, остудить, а сама вздремну.

**Колобок**: Ой, как красиво всё вокруг, пойду, погуляю, и покатился. Катился по тропинке по лесу и встретил зайчика.

**Заяц:** Колобок, колобок, я тебя съем.

**Музыкальный руководитель:** Дети, вы хотите, чтобы зайчик съел колобка? Поможем бабушке, вернуть. Давайте поиграем в игру. Дети выполняют упражнение под музыку В.Теличеевой на слова Н.Френкель «Вот как мы умеем»:

Мы идём, мы идём, Громко песенку поём.

А теперь побежали ножками По ровной дорожке.

**Музыкальный руководитель**: Молодцы! Вот и укатился колобок от зайчика, пока мы с вами бежали по дорожке. Смотрите, Колобок белочке песенку поёт. И белочка, чтоб не съела колобка, тоже предлагает поиграть в **игру «Забрось орешки в дупло»** Вам нужно взять орешки из корзинки и забросить их в дупло (дупло сделано из картона). Дети играют.

**Музыкальный руководитель**: Покатился Колобок, а навстречу ему мишка косолапый. И с мишенькой мы поиграем. **Игра «Кто выше подбросит шарик»**. Мишка говорит, что не может подбросить шарик выше всех. Давайте поможем мишке. Раздаю детям воздушные шарики. Под музыку дети подбрасывают шарики к верху.

**Музыкальный руководитель:** Укатился Колобок, а навстречу ему лисичка. Лисичка добрая, она не будет есть колобка. Она с вами и колобком поиграет. **Игра «Можно ли поймать мыльные пузыри на ладошку»**

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, дети. Отнесём бабушке Колобок и расскажем, как мы его спасли.

**Релаксация «Солнышко».** Под медленную музыку дети лежат на спине на полу, ручки и ножки раскинув в стороны.

# Список используемой литературы:

* 1. «Кукольный театр – дошкольникам» «Просвещение, 2003 г. Караманенко Ю.Г.
  2. «Дошкольное воспитание» 2003 г.
  3. Серия: из опыта педагога «Играем, Танцуем. Поём!» Г.П.Фёдорова















