**Проект детских творческих мастерских**

**«Ознакомление с профессиями лёгкой промышленности».**

**Автор проекта:**

**Николаева Елена Анатольевна**

**Проблема:** –

**Мы столкнулись с тем, что дети не знают всё разнообразие профессий, название профессий родителей, характерные особенности некоторых специальностей,**

**затрудняются в профессиональном самоопределении**

**Цель проекта:**

**Расширять представление детей о роли труда в жизни людей,**

**О многообразии профессий, содействовать профессиональному**

**самоопределению, приобщение детей к социально значимой деятельности**

**для осмысленного выбора профессии**

**Задачи:**

**Обогатить представления детей о многообразии мира профессий в обществе;**

**— Расширить у детей знания и представления о профессиях своих родителей**

**(место работы родителей, значимость их труда; гордость и уважение к труду**

**своих родителей);**

**— Расширить представления о разных видах труда, о структуре трудового**

**процесса (цель, мотив, материал, инструменты, набор трудовых действий,**

**результат),для**

**— Развивать умение соотносить результаты труда и набор трудовых**

**процессов с названиями профессий;**

**— Воспитывать осознанное отношение к ценности труда взрослых;**

**— Пробуждать любознательность и интерес к деятельности взрослых;**

**— Обогащать словарь детей за счет специальных терминов, характерных для**

**той или иной профессии;**

**— Показать взаимосвязь между разными видами труда;**

**— Учить отображать представления о трудовых процессах взрослых в**

**сюжетно-ролевых играх, передавая в игре отношение взрослых к работе;**

**— Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать**

**игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников,**

**воображая себя в разных социальных ролях;**

**— Развивать понимание и умение оценивать поступки людей;**

**— Развивать умения пользоваться речью-доказательством для обоснования**

**своих суждений;**

**— Побуждать детей задуматься о выборе будущей профессии**.

**Тип проекта:**

* **по доминирующей в проекте деятельности: познавательный, исследовательский, творческий, игровой;**
* **по времени проведения: краткосрочный.**

**Участники проекта:**

**Дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатели.**

**Основные формы реализации проекта:**

* **занятия,**
* **беседы,**
* **игры,**
* **самостоятельная творческая деятельность.**
* **изобразительная деятельность,**
* **работа с родителями.**

**Предполагаемый результат:**

* 1. **Совершенствование речевой активности детей**
  2. **Расширение и обогащение словарного запаса детей**
  3. **Формирование представления детей о многообразии профессий и их**

**значимости**

* 1. **Обогащение знаний детей о современных профессиях**
  2. **Формирование предпосылок поисковой деятельности,**

**интеллектуальной инициативы**

* 1. **Умение детей играть в сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся**

**знаний**

* 1. **Формирование чувства признательности и уважения к труду взрослых**
  2. **Формирование предпосылок к профессиональному самоопределению**

**ХОД ПРОЕКТА**

**I ЭТАП. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (разработка проекта)**

**Деятельность педагога:**

**- определение проблемы, постановка цели и задач;**

**- определение методов работы;**

**- подбор методической, научно – популярный и художественной литературы;**

**- оформление информационной копилки по данной тематике;**

**- составление перспективного плана по ознакомлению с профессиями лёгкой промышленности в свободной деятельности.**

**Совместная деятельность с детьми:**

**- ввести детей в проблемную ситуацию, доступную к их пониманию.**

**Совместная деятельность с родителями воспитанников:**

**- введение родителей в проблемную ситуацию;**

**- определение круга актуальных и посильных задач.**

**II ЭТАП. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ. ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОЕКТА.**

**Работа с детьми.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы** | **Формы, методы и приемы работы** |
| **1 раздел**  **«получение волокон»**  **«профессии: фермер, химик.»**      **2раздел**  **«изготовление нитей»**  **«профессии: прядильщик, красильщик.»**  **3 раздел**  **«изготовление тканей»**  **«профессии: ткач, дизайнер, красильщик.»**  **4раздел**  **«Изготовление одежды»**  **«профессии: Дизайнер одежды, закройщик, швея.»** | **Познавательное развитее**  **Просмотр видео презентаций:**  **1.»Как выращивают хлопок, лён.**  **2. «Как получают шерсть»**  **3. «Из чего получают искусственные волокна для одежды»**  **- Беседы:**  **1. «Как получают волокна»**  **2.«Голубые цветочки льна»**  **3. «Где шерсть растёт»**  **4 «Какие профессии участвуют в создании волокон для одежды»**  **(Фермеры, ученые химики.)**  **Дидактические игры:**   * 1. **«Откуда эти волокна»**   2. **«какое отличие у волокон»**   3. **«Кто , какие волокна выращивает»**   4. **«Что расскажет предмет».**   **Познавательное развитее**  **Просмотр презентаций**   1. **«Как волокна превращаются в нити»**   **Беседы:**   1. **«Как работает прядильный завод»** 2. **«Как и зачем красят нити?»** 3. **«Люди каких профессий создают нити»**   **Дидактические игры**   1. **«Подскажи словечко»,** 2. **«Угадай, кто это?»,** 3. **«Назови профессию»,** 4. **«Что сначала, что потом»,**   **Совместная творческая мастерская**   1. **«Скручивания из волокон ваты, между ладоней, нитей»** 2. **«Скручивание нитей между собой, для прочности»** 3. **Опыт: Окрашивание нитей»**   **Познавательное развитее**  **Просмотр презентаций**   1. **«Текстильное производство»**   **Беседы**   * 1. **«Как получаются ткани»**   2. **«Какое оборудование помогает создавать ткани»**   3. **«Какие бывают ткани»**   4. **«Люди каких профессии создают ткани»**   **Дидактические игры:**   1. **«Какая бирка с эмблемой к какой ткани подойдет»** 2. **«Что кому»,** 3. **«Кто, что делает? »,** 4. **«Что сначала, что потом»,**   **Совместная творческая мастерская**   1. **«Изготовление тканей на ткатских станках (детских)** 2. **Рисование бирок с символами тканей.** 3. **Рисование дизайнерских эскизов, для окрашивания тканей** 4. **Общая работа по окрашиванию ткани по образцу**   **Познавательное развитее**  **Просмотр презентации**   1. **«На швейной фабрике»**     **Беседы**   1. **«Какие профессии работают на швейной фабрике, какую работу выполняют»**   **Дидактические игры:**   1. **«Подбери одежду»** 2. **«Какая одежда из какой ткани сшита»** 3. **«Кто больше расскажет о профессии»,** 4. **«Что случилось, если бы не работал … »,**   **Творческая мастерская:**   1. **Рисование «Эскизы дизайнерской одежды»** 2. **Вырезывание «Закройщики одежды»** 3. **Работа на швейных машинках (Игрушки)** 4. **Изготовление эмблем-бирок к тканям** |
| **Итоговый раздел** | * 1. **«Сюжетно ролевая игра «Магазин одежды»**   2. **«Развлечение «От куда к Буратино, одежда пришла?»** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Работа с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма**  **взаимодействия** | **Тематика** |
| **Коллективная**  **Информационно –**  **наглядная** | **Фотоотчет из магазина одежды. Найти одежду из определенной ткани,**  **примерить и сфотографироваться.** |
| **Опытно-эксперементальная** | **«Определить из какой ткани сшиты: полотенца, мамино платье, папина рубашка.»** |
| **Индивидуальная** | **Беседы**  **- консультация для родителей «Обязанности детей дома»** |

**III ЭТАП. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ. ОБОБЩАЮЩИЙ.**

**- Анализ достижения поставленной цели и полученных результатов;**

**- обобщение результатов работы;**

1. **Результатами проекта и проведенной работой, удовлетворены**
2. **Собран и систематизирован весь материал по теме проекта**
3. **У детей появился интерес к данной теме; профессии легкой промышленности**
4. **Сформировалось целостное представление о трудовой деятельности взрослых**
5. **Дети знают и называют большое количество профессий, Орудий труда, могут составить описательный рассказ опрофессии.**
6. **У родителей появился интерес к образовательному процессу, развитию**

**творчества, знаний и умений у детей, желание общаться спедагогом,**

**участвовать в жизни группы.**

**7. Проведено итоговое развлечение « От куда к Буратино, одежда пришла?»**

**- Подготовлена презентация проекта «Ознакомление с профессиями лёгкой промышленности с помощью метода творческих мастерских».**

**Обеспечение:**

* **Методическая литература:**
* **1. Беседы с ребенком. Профессии. Картинки с заданиями. М., 2013**
* **2. Н. Н. Бурмистова Путешествие в мир профессий// Воспитатель ДОУ. 2013. № 9**
* **3. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старший возраст) Москва 2002**
* **4. Маханева М. Д. Скворцова О. В. Учим детей трудиться. М., 2012**
* **5. Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет, М., 2010**
* **6. Профессии. Демонстрационный материал. М., 2013**
* **7. Профессии. Демонстрационный плакат М., 2013**
* **8. Савина И. В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. 2012№ 3**
* **9. Шорыгина Т. А. Беседы о профессиях. Метод. Пособие М., 2014**
* **10. Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. М.ТЦ Сфера 2014**
* **11. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей.М.: Гном, 2013**
* **12. Гусева Т. Кем быть?// Поём, танцуем и рисуем – 2009**
* **13. Кондашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно – методическое пособие.- Балашов: Издательство « Николаев», 2004**
* **14.Манакова М. Моя первая книга о профессиях. – Ростов н/Д.**

**ПРИЛОЖЕНИЕ.**

**Фотоотчет:** 

****































