**«Современные информационные технологии в детской школе искусств»**

Ерошкова Юлия Юрьевна,

преподаватель МБУ ДО

«ДШИ г. Саянска»

Развитие современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), распространение влияния Интернета и социальных сетей на нашу жизнь стало повседневной реальностью, сферой жизнедеятельности многих людей. Информационное общество не только вносит в нашу жизнь изменения, которые мы все наблюдаем, но и неминуемо затрагивает систему образования, в том числе дополнительного.

Сегодняшнее поколение учащихся детской школы искусств – это дети мультимедийных технологий, это поколение Z, уже родившееся в информационном обществе. Некоторые особенности этого поколения:

* Современные дети гораздо быстрее развиваются, чем дети этого возраста 10-15 лет назад. Например, средний возраст детей, играющих с куклой Барби, упал с 10 до 3 лет. Виртуальные развлечения выходят на первый план. Большинство из них очень быстро взрослеют, видя себя значительно старше своих лет.
* Все происходит соответственно ведущей деятельности в каждом возрасте: если в дошкольном возрасте ведущая деятельность игра, то они и смотрят мультфильмы в сети и играют в онлайновые игры. Дальше ведущей деятельностью становится учение, потом интимно-личностное общение. И обучение, и общение со сверстниками становится все более онлайновым.
* Клиповое мышление – развитие одних когнитивных навыков за счет других. Это феномен, присущий поколению Z. Дети интернет-поколения одновременно могут слушать музыку, общаться в чате, бродить по сети, редактировать фотографии, делая при этом уроки. Но, разумеется, платой за многозадачность становятся рассеянность, гиперактивность, дефицит внимания и предпочтение визуальных символов логике и углублению в текст.

Эти особенности влекут за собой и новые подходы к осмыслению, организации и реализации педагогического взаимодействия. Сегодняшнее образование, нацеленное на компетентностный подход, главной своей задачей видит формирование целостной системы универсальных знаний, умений, навыков наряду с приобретением опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, т.е. ключевых компетенций, определяющих современное качество образования.

Информационное общество естественным образом учит молодое поколение не усваивать готовую картину мира, а формировать ее самостоятельно в соответствии со своими конкретными потребностями и целями.

Современные ИКТ, которые могут быть использованы на занятиях художественного направления с детьми 7-10 лет:

* технологии компьютерной визуализации информации: динамическая, интерактивная, мультимедийная наглядность, инфографика;
* новые технологии «4 С»: Скрайбинг. Сторителлинг. Скринкастинг. Стоп-моушен;
* сервисы Google для образовательной деятельности;
* средства организации проектной деятельности учащихся: временные шкалы, интерактивные плакаты, флеш-карты, интернет-доски, стены и др.

Отличительными чертами педагога XXI века должны стать его умение понимать потребности учащегося, умение общаться с ним на его языке новых информационных технологий, знания о том, какие умения нужно формировать, и способность это делать в новой образовательной практике. Для этого ему самому, как хорошему организатору, нужно умение постоянно учиться, умение сотрудничать, умение использовать информационные технологии, умение быть примером, умение предугадать последствия и предвидеть потенциал, умение адаптировать все новое для нужд обучающихся и требований образовательных программ.