РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР.

*Давыдочкина Ольга Анатольевна*

*Воспитатель МДОУ ЦРР д/сад №4*

*«Светлячок» г.о Серпухов*

[*olge\_d@mail.ru*](mailto:olge_d@mail.ru)

Аннотация: в данной работе рассматривался вопрос о влиянии «Пальчиковых игр» на речь детей дошкольного возраста. Игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию.

Abstract: this paper discusses the impact of "Finger games" on the speech of preschool children. Games with fingers develop the child's brain, stimulate the development of speech, creativity, imagination.

Ключевые слова: пальчиковые игры, пальчиковая гимнастика, развитие речь.

Key words: finger games, finger gymnastics, speech development.

Для вас не секрет, что в наше время бурно развиваются информационные технологии, которые, конечно же, необходимы человечеству для выполнения различных работ, сейчас нет ни одной области, где не используют компьютеры и информационные программы. Но негативная сторона информационных технологий заключается в том, что люди перестали общаться между собой. И первыми забили тревогу мы с вами педагоги, потому что именно мы видят, как деградирует общество, а самый незащищённый контингент – это конечно наши с вами дети.

Работая в дошкольном образовательном учреждении, мы, ежедневно сталкиваемся с различной речевой патологией, и с каждым годом речевые нарушения у детей становятся всё тяжелей. Причины речевых нарушений разные, одна из них –недостаток у детей коммуникативных навыков.

И для того, чтобы человечество не перешло к форме общения первобытных людей – жестам, мы с вами ищем новые интересные формы работы не только с детьми, но и с родителями. И если дети откликаются на предложение поиграть, то, как же тяжело вдохновить родителей принять участие в любых педагогических мероприятиях.

Ещё с давних времён талантливые люди из народа играли с маленькими детьми, которые ещё не умели говорить и сопровождали слова песни или слова-игры с пальчиками ребенка. Отсюда родились известные всем игры: «Ладушки», «Сорока-ворона», «Гуленьки», «Коза рогатая» и т.д Специалисты, такие как невропатолог и психиатр В.И. Бехтерев, писатель Н.И. Новиков и другие, исследующие деятельность мозга и психику детей в своих исследованиях отмечали, что развитие тонких движений пальцев рук благотворно влияет на развитие и функционирование мозга.

*Физиолог* И.П. Павлов внес большую ясность в этот вопрос. Он придавал кинестетическим ощущениям большое значение, ибо они несут в речевой центр, в его двигательную часть, дополнительную энергию, способствующую его формированию. Чем совершеннее карта мозга, тем совершеннее речь, а значит и мышление.

Выдающийся педагог-гуманист и философ Мария Монтессори сказала, что «рука человека – это вынесенный наружу мозг», значит, развивая мелкую моторику, мы развиваем всю когнитивную сферу и речь детей.

Поэтому в своей работе с детьми раннего возраста я применяю различные пальчиковые игры, пальчиковый театр, пальчиковую гимнастику. Родители детей, с которыми проводилась эта работа, отмечают, что дети стали лучше говорить, с удовольствием играют с пальчиками даже тогда, когда сильно больны. На сегодняшний день существует множество пальчиковых игр, которые предназначены для детей разных возрастных групп: начиная от самых простых и заканчивая очень сложными играми.

Предлагаю некоторые приёмы для развития мелкой моторики, которые я применяю в своей практике. Это игры с конструктором, разнообразные виды мозаики, нанизывание бусин на шнурок, шнуровка, игры с использованием прищепок.

***1.Игры с конструкторами*** *очень благотворно влияют на развитие рук ребенка.*

Желательно приобрести для малыша несколько разных видов конструкторов (чтобы принцип соединения деталей был различным). При этом необходимо помнить, что сложнее работать с мелкими деталями.

***2.*Следующие игры, которые влияют на развитие речи и мелкой моторики это *разнообразные виды мозаики.***

Поначалу лучше использовать мозаики с выпуклыми деталями, затем плоские. Также можно подобрать наборы, различающиеся по размеру деталей. Вначале я предлагаю малышу вставлять детали мозаики в любое отверстие («куда попадет»), затем показываю, как можно выложить из мозаики дорожки и столбики. Более сложным заданием считается выполнение изображений — цветы, солнышко, и др.

**3.** **Для вас не секрет, что дети любят игры с нанизывание бусин на шнурок.** Помимо бусин можно использовать шарики, крупные пуговицы, а вместо шнура — толстую нитку или веревочку (с иголкой), проволоку. В настоящее время в продаже есть разнообразные игрушки, в основу действий с которыми положен принцип нанизывания.

**4.*Шнуровка****.* Основа для шнуровки может быть выполнена из разных материалов — ткани, поролона, картона, фанеры, в которых сделаны отверстия-дырочки. Кроме этого, основа для шнуровки может быть не плоской, а объемной.

**5.Очень нравится детям игры с использованием прищепок***.*

Если прикреплять прищепки к жёлтому картонному кругу, то получится солнышко с лучами, а если изготовить силуэт ежа, то прищепки станут иголками ёжика. Так же наши дети с большим интересом играют в игру стирка, где вначале дети стирают кукольную одежду, а затем при помощи прищепок прикрепляют к натянутой веревке кукольную одежду.

Работая в этой группе не первый год, я систематически использую пальчиковые игры в своей работе и могу сказать, что большое значение

в процессе развития ребенка имеет развитие мелкой моторики рук. С помощью пальчиковых игр у детей раннего возраста улучшается двигательная координация, преодолеваются зажатость, скованность. Дети, совершающие многочисленные оживленные движения пальцами рук, развиваются в речевом отношении явно быстрее других. Если специально тренировать мелкие движения кисти, развитие речи можно существенно ускорить.

Список использованных источников.

1. Нугаева Р.Р. Связь мелкой моторики с игровой деятельностью и ее влияние на развитие личности дошкольника // Молодой ученый. - 2013. - №7. - С. 401-404.

2. Смирнова Е.А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 144 с.

3. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. - М.: Дом ХХI век, 2014. - 187 с.

4. Гaлянт И. Пальчиковые игры // Дошкольное воспитание. - 2011. - №1. - С. 50-53.