**Устное народное творчество как форма помощи родителям в развитии речи детей.**

Часто, кажется, что ничего не предвещало беды, но у ребенка «из ничего» возникают сложности в овладении устной речью. Затем, как следствие, эти проблемы перерастают в еще более весомые, когда ребенок переходит из дошкольного учреждения в школу. Многие речевые нарушения обусловлены серьезными патологическими факторами, как врожденными, так и приобретенными,

Прежде всего, особого внимание заслуживает речевая среда. Полноценное речевое развитие маленького человека невозможно без полноценной речевой среды. Многие родители ошибочно полагают, что малыш не нуждается в их помощи, что излишнее внимание к общению с ребенком ни к чему. Таким образом, игнорируя особенности деткой речи, многие родители собственными руками лишают ребенка очень важной составляющей его развития.

Одной из основных бед нашего времени, является бедный речевой опыт детей.. Дети не приучены разговаривать, им сложно сформулировать свою мысль, описать ситуацию. Конечно, жизнь в мегаполисе откладывает свои отпечатки, один из них катастрофическая нехватка времени. Родители сильно выматываются и устают на работе, вследствие чего у них не остается ни сил, ни времени на общение со своим ребенком. Но даже несмотря на нехватку времени, используя устное народное творчество ,можно обогатить речь ребенка, развить его фонематический слух, способствовать духовному развитию. Веселые песенки, замысловатые загадки, пословицы, приговорки, прибаутки, потешки, дразнилки, смешные сказки, поучительные сказки –внесут огромный вклад в развитие речи ребенка. Отсутствие эпитетов. образных выражений упрощает и обедняет речь. Она становится малоприятная, тусклая. Устное народное творчество дает прекрасные образцы речи, подражая которым ребенок овладеет своим родным языком. Рекомендуется выделить хотя бы полчаса своему ребенку: почитать сказку, поиграть в игры используя дразнилки, прибаутки, покатать на коленках сопровождая движения потешками…. Психологи говорят, что качество проведенного вместе с ребенком времени значительно благоприятнее влияет на психическое и речевое развитие ребенка, чем целый день вместе, но каждый занят своим делом и нет контакта. …А времени современным родителям катастрофически не хватает.

 Часто родителям проще включить ребенку телевизор, компьютер, нежели почитать ему или спросить, как прошел его день. Это пагубно влияет на все стороны речевого развития, Поэтому педагоги и психологи современности настоятельно рекомендуют не забывать наше народное творчество, использовать его в общении с детьми ,в развитии их речи. Ведь фольклор помогает для развития просодической стороны речи, народное творчество необходимо для автоматизации звуков в речи, это незаменимый помощник в процессе развития связной речи. Фольклор развивает фонематический слух, развивает чувство юмора, воображение, память. А еще. устное народное творчество-это ниточка связывающая поколения. Она воспитывает любовь и уважение к русскому слову.