**Конспект НОД по речевому развитию в подготовительной группе**

**«Путешествие в театр»**

**Цель**: Развитие речи дошкольников посредством театрализованной деятельности.

**Задачи:**

Обучающие

* Продолжать совершенствовать связную, выразительную речь, умение грамматически правильно строить предложения.
* Отрабатывать интонационную выразительность речи посредствам театрального искусства.
* Обогащение словаря за счет знакомства с театральными терминами.
* Развивающие
* Развивать умение определять эмоциональное состояние сказочных героев.
* Развивать мимическую активность, выразительность движений.
* Развивать познавательный интерес, желание участвовать в театрализации.
* Развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию воображение, образное мышление.
* Воспитательные
* Воспитывать любовь к театральному творчеству.
* Воспитывать самостоятельность, доброжелательность.

**Словарь:**

**Материалы:**

**Предварительная работа**:

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Здравствуйте ребята, сегодня утром нам принесли приглашение в котором написали, что в театральную студию "Буратино" приглашают детей с красивой, выразительной речью .

Я сразу подумала о вас. Хотели ли вы попробовать себя в роли актеров?

**Воспитатель:**  А вы знаете, что такое театр?

**Дети:** (место, где показывают представление)

**Воспитатель:** Правильно, театр — это место, где показывают представления, спектакли.

А кто из вас был в театре? Что вы там видели?*(ответы детей).*

**Воспитатель:** Скажите, как называются люди, которые показывают спектакль?

- А, вы хотите стать актерами?

**Воспитатель:** Я предлагаю вам попробовать себя в роли актеров? А чтобы стать актером , нужно очень многому научиться. Что же должен уметь делать актер?

**Дети:** — Выразительно, понятно, четко говорить;

- правильно дышать;

- красиво двигаться и т.д.

**Воспитатель:**  Верно! И я приглашаю вас в  удивительный мир театра!

**Воспитатель:** Но для начала я вам открою один секрет. Самое главное для актера это речь, умение правильно, выразительно говорить.

Что бы речь была четкая и выразительная, я предлагаю вам упражнения для тренировки речевого дыхания. Давайте проведем дыхательную гимнастику.

(Для правильного **дыхания**  необходимо соблюдать следующие основные правила:

- воздух набирать через нос;

- плечи не поднимать;

- выдох должен быть длительным и плавным;

- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки.

Шумят деревья — ШШШШШ.  
Летит пчела — ЖЖЖЖЖЖ.  
Комар звенит — 3333333333.  
Работает насос — ССССС! ССССС! ССССС!  
Кошка сердится — Ф! Ф! Ф! Ф!

**Воспитатель:** Еще актеры тренируют речь с помощью скороговорок и чистоговорок.

Вот и я предлагаю проговорить чистоговорки, сначала медленно, а затем быстро.

Аз-аз-аз – читаем дружно мы рассказ,

Шу-шу-шу – на спектакль я спешу,

Ке – ке — ке – побывали в теремке,

ет – ет — ет – нам выдали билет,

ра – ра — ра интересная игра.

**Воспитатель**: Что бы интереснее было смотреть спектакли, актеры обязательно в речи используют эмоции.

- Какие бывают эмоции ? ( положительные и отрицательные).

- А как актер может выразить свои эмоции?

- При помощи чего выражаются эмоции? ( бровей, глаз, рта)

**Воспитатель:** Я предлагаю вам, как будущим актерам сыграть в игру  ***«Скажи по-разному»***

Ребята, вам нужно быть внимательными и вовремя менять интонацию голоса. Я буду показывать вам карточку с эмоцией, а вы должны проговорить фразу с этой эмоцией (" Пришла весна")

*(Карточки с изображением весёлого лица, грустного, удивления, злого).*

**Воспитатель:** Молодцы, хорошо справились с этим заданием.

**Воспитатель:** А вы знаете, что существует много видов театра, где актеры могут проявить свои таланты. 27 марта Всемирный день театра, этот праздник отмечают все кто любит театр, кто в нем работает. А вы знаете люди каких профессий работают в театре? Как вы думаете? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** Молодцы!

**Воспитатель:** В театре работает еще одинчеловек, который придумывает и изготавливает декорации к каждой сказке. Его называют - декоратор, потому что он придумывает декорации.

**Воспитатель:** Повторите пожалуйста, как называются человек который придумывает и изготавливает декорации?

**Воспитатель:** Что бы зрителю было интересно смотреть спектакль в театре на сцене используют специальные предметы, которые показывают где проходят действия сказки. Эти предметы называют декорациями.

**Воспитатель:** Повторите пожалуйста, как называются эти предметы?

**Воспитатель:** Что делает декоратор?

**Воспитатель:** Повторите пожалуйста, как называются эти предметы?

**Воспитатель:** Вот например какие декорации

**Воспитатель: А**  сейчас приглашаю вас посетить необычную, очень интересную выставку, на которой представлены различные виды театров.

*(Дети подходят к столам. На столах разложены театры: пальчиковый, настольный, варежковый театр, настольный театр, фартучковый театр).*

**Воспитатель:** А сейчас давайте рассмотрим и познакомимся с театрами поближе. Вы знаете, как называется этот театр?

**Дети:** Пальчиковый.

**Воспитатель:** Как, вы думаете, почему? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** Правильно, потому что этих кукол надевают на пальчики и показывают спектакль. Вы можете взять этих героев и надеть на свои пальчики.

*(Дети трогают, примеряют кукол.)*

**Воспитатель:** Героев какой сказки, мы с вами можем встретить в этом театре? *ответы детей)*

**Воспитатель**: Какие бы декорации использовали для этой сказки?

**Воспитатель:** Я предлагаю вам сыграть отрывок из сказки " Красная шапочка", встречу волка и Красной шапочки. Не забывайте ребята, что актеры используют эмоции во время игры, как должен говорить волк во время встречи с Красной шапочкой. Герои говорят полными, красивыми предложениями.

**Воспитатель:** Дети, обратите внимание вот на этот театр. Героев какой сказки вы видите? Какие бы декорации вы использовали для этой сказки?

**Воспитатель:** Попробуйте надеть героев на руку. Как, вы думаете, как можно назвать этот театр? *(ответы детей)*  что надели его на руку, как варежку.

**Воспитатель:** Давайте мы с вами проиграемсцену , где медведь встречается с колобком. Не забывайте, использовать голос и эмоции героев и красивые предложения.

**Воспитатель:** Молодцы, хорошо у вас получилось.

**Воспитатель:** Следующий театр - это фартучковый театр.

*(Предлагает детям взять по одному сказочному персонажу).*

**Воспитатель**: Какой герой достался тебе?(и т.д.)

**Воспитатель**: А сейчас мы с вами превратимся в актеров.

**Воспитатель:** Если вас примут в театральную студию вы будите участвовать в различных спектаклях. А, чтобы актеры смогли хорошо сыграть свои роли, они должны хорошо знать своего героя. Какой он? Как он двигается? Каким голосом он говорит? В каких сказках он встречается?

**Воспитатель:** Посмотрите на своего героя и подумайте, что бы вы могли рассказать о своем герои.

**Воспитатель:** Чтобы у вас получился более подробный рассказ о своем герои, я предлагаю вам таблицу, которая поможет его описать.

**Воспитатель:**

**Воспитатель**: Молодцы! Все справились со своей ролью!

**Воспитатель: А сейчас мы с вами поиграем в игру**   **«Кто какой»**       

***Цель игры:****закрепление прилагательных в речи.*Вариант  А

**Ход игры:** Педагог предлагаем ребенку подобрать слова, описывающие животных медведь – косолапый, неуклюжий, бурый;

лиса – хитрая, рыжая;

белка – проворная, быстрая, прыгучая;

заяц – быстрый, осторожный, трусливый, косой

Вариант  Б

**Ход игры:** предлагаем ребенку продолжить предложение.   
А) Заяц всех боится, значит, он какой? (трусливый)  
Б) Лиса всех обманывает, значит, она какая? (хитрая)  
В) У ежа иголки, он … (колючий) и т.п.

**Воспитатель**: И перед нами следующий театр. Как вы думаете, как он называется?

**Воспитатель:** Правильно, это кукольный театр. Почему его так называют?

**Воспитатель**: В кукольном театре актеры разыгрывают спектакли для детей с помощью театральных кукол. А управляет куклой человек, которого называют **–** кукловод (закрепить с детьми индивидуально).

Сказка "Заюшкина избушка"

**Воспитатель:** А, как вы думаете какие декорации можно поставить на сцену для сказки " Заюшкина избушка*"(ответы детей)*

**Воспитатель**: Ребята, а легко ли быть артистом? Как вы думаете? (выслушиваем ответы детей). Нелегко. Каждый день репетиции. Надо уметь весело смеяться, горько плакать, хорошо танцевать, петь и учить наизусть много слов.

Настольный театр

**Воспитатель:** Молодцы, дети, вы настоящие актеры. Вот в такие театры вы можете играть дома и в детском саду.

**Воспитатель**: Я предлагаю вам поиграть в игру «Что мы знаем про театр?».

*(Воспитатель кидает ребёнку мяч и задаёт вопрос, ребёнок возвращает мяч воспитателю, отвечая на его вопрос.)*

Примерные вопросы для игры:

Как называется место, где показывают спектакль?(театр)

Что самое главное в настоящем театре?(сцена)

Как называется место, где сидят зрители?(зрительный зал)

Какие виды театра вы знаете?

Как называется театр, который надевают на пальчики?

Почему театр называется варежковым?

Почему театр называется настольным?

Воспитатель: Дети, вам понравилась выставка театров? Что вам понравилось больше всего?