**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе**

**по теме** «Встреча перелетных птиц»

Автор конспекта ННОД:

Воспитатель: Заворина Татьяна Юрьевна

МАДОУ-детский сад «Колосок»

**Приоритетная образовательная область**: художественно- эстетическое развитие

**Цель**: формирование умения лепить птицу.

**Развивающая предметно-пространственная среда темы ННОД: место проведения: группа**

Картинки перелетных птиц, досточки для лепки, стеки, пластилин, салфетки, подставки для выставки, макет озера, образец птицы.

**Планируемый результат: имеют** представления детей о перелетных птицах:

умеют лепить предметы конструктивным и пластическим способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, сглаживать места соединения, делить пластилин на части, сформирован навык счета.

Развивается мелкая моторика пальцев, выделяют составные части, развивается глазомер, внимание, память, творчество, инициатива.

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи**  | **Содержание ННОД** | **Образовательная область,** **вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  |  **Средства реализации ООП** |
| Стимулировать интерес детей, любознательность, мотивировать к действиям, выражения инициативы. | 1. Воспитатель предлагает детям отгадать загадки:1 Пёстрая крякушка ловит лягушек,Ходит вразвалочку, спотыкалочку)(Утка)2. В лесу на ветке она сидит,Одно "ку-ку" она твердит,Года она нам всем считает,Птенцов своих она теряет."Ку-ку" то там, то тут,Как птицу эту зовут?(кукушка)3. На водоёмах обитает, и на зимовку улетает,И шея птицы той всегда изогнута, как цифра два.(Лебедь)4. Крылатый, горластый, красные ласты.В воде купался сухим остался.Щиплет за пятки, беги без оглядки. (Гусь)**Дети отгадывают загадки.****Воспитатель** выставляет иллюстрации с изображением отгаданных птиц. Задает детям вопросы:А как называются птицы, которых вы отгадали в загадке?Дети: перелетные птицы**Воспитатель** : Почему этих птиц называют перелетными?- Почему некоторых птиц называют водоплавающими?**Дети** отвечают на вопросы.**2. Воспитатель** делает обобщение и предлагает послушать отрывок знакомой сказки «Гадкий утенок» (2 мин)Пробудив у детей чувство сопереживания, предлагаю слепить гадкому утенку добрых друзей из пластилина.**Воспитатель:** Вспомните, в кого превратился гадкий утенок?**Дети**: (В лебедя)**Показываю** образец готовой малой скульптурной формы лебедя.**Воспитатель**: Правильно, маленький гадкий утенок превратился в прекрасного белого лебедя. Пусть это будет вожак нашей птичьей стаи.Вот такую перелетную, водоплавающую птицу мы будем лепить,(располагаю образец на смоделированном из цветного картона макете озера). | познавательное развитие; Игровая Коммуникативная  | Загадкибеседа Рассматривание образца | загадкиБеседаОбразец птицы |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область,** **вид деятельности** | **Формы реализации Программы**  | **Средства реализации ООП** |
| Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах:Отрабатывать умения лепить предметы конструктивным и пластическим способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, сглаживать места соединения.Продолжать учить делить пластилин на части, закрепить навык счета, величину.Развивать мелкую моторику пальцев, восприятие предмета в целом и умение выделять его составные части, глазомер, внимание, память.. Развивать творчество, инициативу. | Воспитатель предлагает детям сначала рассмотреть птицу.- Из каких частей состоит птица?**Дети** рассматривают образец и отмечают строение лебедя, особенности : (туловище, длинная шея, голова, клюв, хвост, крылья).**Воспитатель**: Какой формы туловище птицы? (обводящий жест)**Дети**: (Овальное, как яйцо) .**Воспитатель** : Какая у лебедя шея?**Дети**: (длинная, вытянутая).**Воспитатель:** Какой формы голова?**Дети**: Круглая.**Воспитатель**: А туловище?**Дети**: Овальное.**Воспитатель**: Голова, какая по величине?**Дети:** Маленькая.**Воспитатель**: А туловище?**Дети**: Большое.**Воспитатель**: Какая у лебедя шея?**Дети**: Длинная, вытянутая.**Воспитатель**: Давайте покажем, какими приемами мы можем воспользоваться во время лепки лебедя. (Дети показывают движением рук в воздухе, приемы лепки. Скатывание, раскатывание, сгибание, оттягивание) Воспитатель: А теперь смотрите внимательно, я буду показывать, как лепить лебедя. Лепить я его буду из отдельных частей.**1**.Беру большой кусок белого пластилина, скатываю его между ладонями круговыми движениями – леплю шарик. Потом этот шарик раскатаю колбаской до формы овала. Это туловище. Чтобы делать длинную шею надо вытянуть часть туловища вот так. (**показ)****2**. Соединим две части : туловище с вытянутой шеей и голову, плотно прижмем, сглаживаем места соединения пальцами (показываю). Сглаживать надо аккуратно, чтобы она получилась гладкая, красивая.**3**.Из двух оставшихся частей изготовлю крылья – для этого скатаю овалы, затем сплющиваю.**4**.Глаза сделаю из пластилина черного цвета, а клюв из красного. Лебедь готов. Осталось прорисовать стекой перья и расправить крылья.Ребята, вам понятно как лепить лебедя? Дети: Да!Воспитатель: Перед работой давайте разогреем наши пальчики.**Пальчиковая гимнастика** (загибаются пальцы обеих рук)Пой–ка, подпевай-ка, Эта птичка – коростель,Десять птичек – стайка, Эта птичка – скворушкаЭта птичка – воробей, Серенькое перышко.Эта птичка – совушка, Эта – зяблик,Сонная головушка. Эта – стриж,Эта птичка – свиристель, Эта – развесёлый чиж.Ну а эта – злой орлан,Птички, птички, по домам (руки за спину) .**(Дети приступают к работе, звучит спокойная музыка.)****Воспитател**ь: Ребята работайте аккуратно. Пластилин и вылепленные предметы кладем на доску. Прочно соединяйте части между собой, прижимая, их друг к другу.**Динамическая пауза**Лебеди летят,Крыльями машут.Прогнулись над водойКачают головойПрямо и гордоУмеют держатьсяИ очень бесшумноНа место садятся**Дети возвращаются к своим работам, продолжают лепку.**(Воспитатель, в процессе выполнения лепки, оказывает некоторым детям индивидуальную помощь. (Советует, дает образную характеристику, показывает изображение) | художественно- эстетическое развитиеисследовательская,творческая деятельностьСамостоятельная деятельность | Анализ образцаПоказ,Пальчиковая гимнастикаПродуктивная деятельностьЛепка птицы | Образец птицыПластилин, досточка для пластилина, салфетка, стек.Пальчиковая гимнастика |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание ННОД** | **Образовательная область,** **вид деятельности** | **Формы реализации программы**  |  **Средства реализации ООП** |
| Учить объединять свою работу в коллективной композиции.Развивать умение оценивать свою работу.  | **Воспитатель:** Ваши лебеди такие яркие, красивые вы хорошо **потрудились. (Воспитатель собирает детей около себя.)****Анализ детских работ.**Дети выставляют свои работы на макет озера.**Воспитатель :**Кого мы сегодня лепили?Кому и чем мы помогали?А что больше всего вам понравилосьКак много птиц вы слепили, настоящее лебединое озеро! Теперь на водоеме вся птичья стая готова оправиться в дальнее путешествие, все они разные : большие и маленькие. Посмотрите, эта птица голову наклонила, корм ищет, эта подняла голову вверх и смотрит вдаль. А этот лебедь что делает? (обращаю внимание на выразительность образов). Какие птицы самые красивые, самые гладкие? Похожи ваши лебеди на вожака стаи? **Даю положительную оценку работе детей.** | Речевое развитие, Художественно- эстетическое развитиекоммуникативная деятельность  | Организация коллективной выставки | беседа |