**МБДОУ ЦРР Д/С №58**

**Консультация для педагогов**

**«Экспериментирование с песком.**

**Развитие сенсорных представлений и мелкой моторики рук**

**детей 3-4 лет»**

**Выполнила:**

**воспитатель**

**Хуснутдинова Ф.Б.**

**г. Озерск**

**2022 г.**

**Экспериментирование с песком.**

**Развитие сенсорных представлений и мелкой моторики рук детей 3-4 лет**

В развитии ребенка огромная роль принадлежит сенсорному развитию. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которой является чувственный опыт. Успешность умственного, эстетического и нравственного воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. насколько ребенок видит, слышит, осязает окружающее.

Сенсорное развитие детей, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, т.к. полноценное восприятие необходимо для успешного освоения программы дошкольного воспитания в детском саду, для обучения в школе и для овладения многими видами труда в дальнейшей жизни.

**Цель** –обогащение сенсорного опыта детей, развитие и совершенствование сенсорных процессов (ощущения, восприятия, представлений); развитие мелкой моторики рук, развитие воображения, творческих способностей детей младшего дошкольного возраста через использование песка в продуктивных видах деятельности.

Материал:  песок, ведра, совочки, лопатки, формочки для лепки, стеки, пластмассовые тарелочки для пирожных.

**Задачи:**

* закреплять сенсорные навыки детей младшего дошкольного возраста;
* развиваем глазомер и  мелкую  моторику рук ребенка; чувство формы;
* использовать игровые приемы в процессе непосредственной образовательной деятельности по сенсорному развитию с помощью песка;
* создать развивающую среду, способствующую сенсорному развитию детей раннего возраста;
* применять разнообразные активные формы, методы и приёмы работы.

Игра с песком как способ развития ребенка известен с древних времен, это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности, которая стабилизирует эмоциональное состояние.

**Упражнение «Здравствуй, песок!»**

Дети не чувствуя усталости, могут играть с песком часами, сооружая различные постройки, делая различные песочные фигуры.

Воспитатель: «Дети, что это? (Дети: песок»). Верно. Можно поздороваться с песком. Здравствуй наш песочек! Дети, подойдите все ближе и руками дотроньтесь до песка. Повторяйте за мной».

Воспитатель: «Дети, повторяйте за мной. В гости к тебе пальчики спешат (дотронуться до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно)

В гости к тебе ладошки спешат (дотронутся до песка всей ладошкой – внутренней, затем тыльной стороной, дотронуться до песка ладошками – правой и левой)

Поиграть с тобой хотят! (Воспитатель с детьми перетирает песок между пальцами, ладонями)

Воспитатель: «Дети, а в песочке спряталась черепаха. Давайте с ней поздороваемся». (Дети: «Здравствуй, черепаха»).

Воспитатель: «Дети, это песок, при этом он рассыпчатый и сухой. Посмотрите, как песок рассыпается из одного стакана в другой. Он не льется, как вода, а рассыпается. (Воспитатель пересыпает песок и льет воду из одного стакана в другой). Но если добавить немного воды в песок, то он станет влажным, и из него лучше лепятся пирожки для кукол» (Воспитатель с детьми добавляет в песок немного воды, чтобы вместе с детьми лепить различные фигуры.)

Воспитатель: «Дети, а теперь мы будем играть, строить, лепить? (Дети: «Да!» (дети слегка ударяют по песку несколько раз)

Воспитатель: «Сегодня мы с Вами будет поварами. Мы будем печь пирожные для мам и пап. Я предлагаю Вам придумать, какие у вас будут пирожные и слепить их из песка, используя формочки».

Воспитателю придется не один раз показывать и рассказывать, что куличик из влажного песка будет держать форму, а из сухого – сразу рассыпется.

Детям необходимо показывать действия с песком – насыпать песок, добавлять воду, утрамбовать, перевернуть, постучать и снять. Все это требует определенной ловкости и координации движений. Ребенок учится запоминать последовательность действий для достижения результата. Необходимо не только выполнить все, но еще и найти ровное место, чтобы кулич не рассыпался. Поддержка взрослым ребенка и вера в успех помогут преодолевать трудности.

Воспитатель: «Дети, а сейчас можно помассировать руки в сухом песке» (Воспитатель с детьми легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно опускает их в песочницу. Дети делают массаж рук в ведре с сухим песком).

Цель использования песочницы для детей раннего возраста (от года до трех лет) — это развитие активности, любознательности, сенсорного восприятия, мелкой моторики и речи, общего кругозора. Увлекательная игра в песок развивает мышление, память, внимание, воображение. Кроме того, формируется положительный эмоциональный настрой, усидчивость, навыки практического экспериментирования с различными предметами, возникают зачатки самостоятельной игры. Занятия в песочнице стимулируют познавательный интерес и побуждают детей к активному развитию.

Занятия с песком формируют уверенность в себе. Происходит адаптация к новому месту и коллективу, меняется фон настроения на положительный, вовлекается в самостоятельную или совместную деятельность, активно задействуется речь и коммуникативные навыки.

Игры с песком можно использовать как часть развивающего занятия или как полное занятие. Занятие должно проходить в доброжелательной, творческой атмосфере. Образовательную деятельность следует выстраивать с использованием игр и игровых упражнений, направленных на развитие творческих способностей, активности и самостоятельности.

Таким образом, игры с песком для детей полезны. Играя с песком, ребенок развивает свою фантазию, воображение, внимание, память, мелкую моторику рук, речь, коммуникативные навыки, усидчивость, умение различать цвета, фигуры.

**Упражнение «Необыкновенные следы»**

*Цель*:развитие тактильной чувствительности, воображения.

**«**Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движения насекомых.

**Игра-упражнение «Песочные прятки»**

Цель:развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления.

Воспитатель: «Игрушки хотят поиграть с вами в песочные прятки. Выберите понравившиеся вам игрушки. Вы закроете глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», вы должны их найти в песке.

*Второй вариант*

Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи, их можно изготовить самостоятельно, обернув скотчем яркие картинки из детских книжек. (Для игр используют цветные картинки с четким изображением— несложные для восприятия детей, с изображением одного предмета).

**«Пекарня»**

Предложить ребенку испечь «пирожки», «пироги» разного размера и формы.

А потом посчитать их. Угостить кукол, разрезав пирог на 2 части.

**«Чьи следы»**

Дети с интересом оставляют отпечатки разных предметов на влажном песке. При этом они лучше запоминают названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник и т.д.) и величину (большой, маленький).

**«Аппликация из песка»**

Карандашом рисуем простой рисунок, потом клеем «закрашиваем» его, и малыш посыпает изображение разноцветным песком. Когда клей подсохнет, остатки песка стряхиваем и получаем картину. Такая работа поможет закрепить у ребенка восприятие цвета.

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок. Сенсорное развитие ребенка - буквально с первых дней его жизни является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей. Именно поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни малыша, прежде всего в процессы познания окружающей жизни: предметов, их свойств и качеств (форма, строение, величина, пропорции, цвет, положение в пространстве и т.п.).

Таким образом, сенсорное воспитание - это основа познания дошкольником окружающего мира. Чем больше органов чувств «задействовано в познании», тем больше признаков и свойств выделяет ребенок в исследуемом предмете, объекте, явлении, а, следовательно, богаче становится его представление. На основе таких представлений возникают мыслительные процессы, воображение, формируются эстетические чувства, развиваются сенсорные способности.