

***Дорогой читатель!***

***Творчество – неотъемлемая часть нашей школьной жизни. Конкурсы, концерты, спектакли – это для нас. Мы очень любим выступать на сцене: читаем стихи, поем, танцуем, играем. А еще мы любим создавать свои произведения.***

***В пятом классе на уроках литературы мы познакомились с такими жанрами, как сказка, басня, стихотворение. Нам было очень интересно продолжить эту работу, и мы с удовольствием решили участвовать в проекте «Расскажи сказку, напиши басню, сочини стихотворение».***

***Сказки мы рассказывали ребятам из старшей группы детского сада. Это было классно! Нас не хотели отпускать: так понравились сказки в нашем исполнении.***

***Стихи мы сочиняли по заданным рифмам, получилось весело. Каждый почувствовал себя поэтом.***

***В этом сборнике мы поместили свои творения. Прочитайте наши басни и сделайте правильные выводы!***

***Творите – и учеба всегда будет удовольствием!***

***Учащиеся 5 «Г» класса***

***ЧОУ СОШ «Светлые горы»***

***2022г.***

***Бастрыгин Роман***

**Незаменимый работник.**

Однажды Заяц решил делом заняться и пошел в город работу себе искать. Нашел много занятий, но какую работу выбрать, что же именно делать, не знает. Заяц был очень гордый, хвастливый и решил, что может все и сразу.

Сначала пришел он в одну компанию и говорит: «Знаете, какой я хороший программист!» Поверили ему и сказали: «Раз ты хороший программист, иди к нам работать и напиши нам новую программу. Но нужно знать двоичный код. Коль ты хороший программист, то в этом, без сомнения, тебе не будет затруднения.» Заяц сел за компьютер, но ничего понять в нем не может. Придумал отговорку, что слишком легкая работа

Решил Заяц чем-то другим заняться. Думал, думал и придумал помогать другим с документами разбираться. Приходит в другую компанию и говорит: «Возьмите меня на работу. Я умен, красноречив, буду вам полезен.» Ему в ответ: «Хорошо, берем на испытательный срок». Пришел к Зайцу первый посетитель, проблему свою рассказал, а Заяц ничего не понял. И спрашивает он у коллеги, что значит то, что значит это. Как помочь с бедой разобраться? В итоге, убрали Зайца с этой работы. А Заяц сделал вид, что сам ушел, мол не достойны люди его, такого умного.

 Сыскал Заяц другое дело, но и там ничего не вышло.

Потом ещё и ещё…. Так нигде и не прижился.

Теперь о зайце говорят: «Жил-был хвастун-болтун,

говорил, мол хорош и умен, да вот только слова

те никому не в прок. И не стал своим нигде,

и пользы никому не принес.

А воздуха сотряс он много!

Мораль: не будь хвастуном, не будь болтуном –

и Зайца участь не разделишь.

|  |  |
| --- | --- |
| https://fashion-stickers.ru/35126-thickbox_default/krolik-bagz-banni.jpg | Решил Заяц чем-то другим заняться. Думал, думал и придумал помогать другим с документами разбираться. Приходит в другую компанию и говорит: «Возьмите меня на работу. Я умен, красноречив, буду вам полезен.» Ему в ответ: «Хорошо, берем на испытательный срок». Пришел к Зайцу первый посетитель, проблему свою рассказал, а Заяц ничего не понял. И спрашивает он у коллеги, что значит то, что значит это. Как помочь с бедой разобраться? В итоге, убрали Зайца с этой работы. А Заяц сделал вид, что сам ушел, мол не достойны люди его, такого умного.  Сыскал Заяц другое дело, но и там ничего не вышло. Потом ещё и ещё…. Так нигде и не прижился.  Теперь о зайце говорят: «Жил-был хвастун-болтун, говорил, мол хорош и умен, да вот только слова те никому не в прок. И не стал своим нигде, и пользы никому не принес. А воздуха сотряс он много!  Мораль: не будь хвастуном, не будь болтуном – и Зайца участь не разделишь. |

**Баулина Елизавета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Павлин и соловей.**  Позавидовал павлину соловей:  - С таким нарядом просто удивлять людей!  С такими перьями, с таким хвостом  Я был бы самым стильным соловьем!  А соловью завидовал павлин:  - С таким красивым голосом в лесу ты господин!  Как только начинаешь петь,  Всех заставляешь головой вертеть-  Откуда этот райский звук?!  И замирает все вокруг.  Им в голову шальная мысль пришла:  Что если поменяться нам с утра?  Сказали – сделали.  А поутру, лишь рассвело,  Решил павлин всех удивить,  Но отражение свое успел в ручье словить,  И песнь застряла в горле…  Позавидовал павлину соловей:  - С таким нарядом просто удивлять людей!  С такими перьями, с таким хвостом  Я был бы самым стильным соловьем  - С таким нарядом просто удивлять людей!  С такими перьями, с таким хвостом  Я был бы самым стильным соловьем!  А соловью завидовал павлин:  - С таким красивым голосом в лесу ты господин!  Как только начинаешь петь,  Всех заставляешь головой вертеть-  Откуда этот райский звук?!  И замирает все вокруг.  Им в голову шальная мысль пришла:  Что если поменяться нам с утра?  Сказали – сделали.  А поутру, лишь рассвело,  Решил павлин всех удивить,  Но отражение свое успел в ручье словить,  И песнь застряла в горле…  А что же наш соловушка?  Увидев красоту свою,  Шикарный стан, роскошный хвост,  Так захотелось спеть ему…  Но голос был уж слишком прост.  И к выводу они в один и тот же миг пришли:  То, что имеешь, тем и дорожи. | https://3.bp.blogspot.com/-XpCmLwT58JE/Uf0-TWsAq9I/AAAAAAACbsU/IWziBUquuI8/s1600/peacock-vintage-graphicsfairy001sm.jpghttps://mtdata.ru/u24/photoE6E2/20450732499-0/original.jpeg |

**Валеева Милана**

**Зависть.**

|  |  |
| --- | --- |
| Жил-был заяц в лесу,  Была у зайца семья:  Жена, детишки и два воробья.  Был заяц щедрый,  Был заяц добрый.  Любили все его в лесу  За его доброту.  В лесу все друг друга любили,  Кроме забияки лисы.  А лиса не понимала,  Почему ее никто не любит. | А вот зайца все любят и уважают.  А некоторые даже обожают.  И говорит лиса:  «Зачем вам этот заяц?»  - и добавляет:  «Смотрите, какая я умная и красивая!»  А звери ей в ответ:  «Заяц добрый и щедрый,  А ты злая и жадная».  Разозлилась лиса и решила подпалить зайцу домик. Да вместе с заячьим домиком сгорела и её собственная нора, которая была по соседству. Но зайцу помогли все звери, построили новый дом, а лиса ни с чем осталась.  Зависть гнусна, вредна,  Да только не каждому это вдомёк,  И в сердце зависть  Всегда отыщет уголок. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ЕРИКОВА АЛЕКСАНДРА |
| **БАСНЯ**  **«Хвастливый слон»**  Умелого слона петь на гастроли взяли,  Впервые публике на сцене показали.  Слон начал петь и пел  До самого конца.    Шумела публика. Крик поднялся тот час со всех сторон,  И просят все слона спеть эту песню снова.  Слон начал в тот же час расхваливать свое уменье,  И хвастал, хвастал… Нет терпенья!    И вот заметил слоник вдруг,  Что тихо стало все вокруг.  Что пусто стало в тот же час.  Все зрители ушли…  А слон остался там один на произвол судьбы.    Мораль:  Хвастливых болтунов не любит ребятня.  Когда скромнее станешь, придут к тебе друзья. | C:\Users\Юрий\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\IMG-20191201-WA0062.jpg  IMG-20191201-WA0064  IMG-20191201-WA0065  IMG-20191201-WA0063 |
| **МОЙ ПЁС**  На свете есть собаки - любители котлет.  Подаст одна вам лапу,  другие тоже вслед.  Мой пёс приносит мячик,  он любит поиграть.  А если он устанет,  то прыгает в кровать.  Зароется он в норку  Из кучи одеял. И видно, что оттуда  Он хвостиком вилял.  Чтоб хвост не оторвался, Я дам простой совет. Собак кормите вкусно -  Давайте им котлет! | C:\Users\Юрий\Pictures\Доклад Саша\2019-12-01-22-31-22.jpg  C:\Users\Юрий\Pictures\Доклад Саша\IMG-20191201-WA0069.jpg  C:\Users\Юрий\Pictures\Доклад Саша\IMG-20191201-WA0066.jpg |

Куратников Арсений

|  |  |
| --- | --- |
| ***Грустная песенка.***  К нам плывет по океану  Замечательный матрос,  Из-за моря обезьяну  Мне в подарок он привез.  По родным краям тоскуя  В море сутки напролет,  Песню грустную такую  Наш матрос в ночи поет:  «Обезьяна жила на юге  Вкусные ягоды ела в кустах,  Её лучшие подруги  Всё висели на хвостах.  На корабль везет бананы  К милой родине моей.  С нами наши обезьяны.  Груз везем мы для людей». | https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/15270/pub_5c9c89b3bb024c00b365962a_5c9c8d7a9baebb00b5a4c9fb/scale_600 |
|  | |



**Лыжи – дело серьезное.**

Однажды с папой мы вдвоем

Решили утром прогуляться.

Надели лыжи и бегом

На горку стали забираться.

Но дело в том, что оба мы

Кататься слабенько умели,

И все старания ушли

На поиск лыж внизу у цели.



Так продолжалось битый час,

И мы с отцом решили твердо:

Не мы на лыжах, они на нас.

И стало нам, поверьте, горько.

Мораль сей басни такова:

Что, если сделать что-то надо,

Должны прежде труд и голова,

Тогда и цель – тебе награда.

***Молчановский Лев***

|  |  |
| --- | --- |
| **Ёжик и Белочка**  басня  Пришел раз ежик к белочке  И говорит сурово:  «Как в доме много сора!  Кто будет, интересно,  Весь мусор собирать,  Пол мокрой тряпкой мыть  И пыль всю протирать?»  А белочка в ответ:  «На себя-ка посмотри:  Такой же беспорядок  И у тебя внутри.»  Мораль сей басни такова:  Смотри за собой, а не за другими. | https://www.proza.ru/pics/2007/01/18-120.jpg  https://detskiychas.ru/files/pics/2017/02/belka_i_ezh_skazka.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Веселая песенка***  ***стихотворение***  Плотик плыл по океану,  Им командовал матрос.  Из Ямайки обезьяну  Он в Гренландию привез.  Обезьяна та, тоскуя,  Грустит ночи напролет,  Вот и песенку такую,  Сидя на краю поёт:  «В Ямайке там на юге,  В салатовых кустах  Сидят мои подруги,  Запутавшись в хвостах.  Едят они бананы  На родине моей.  Ну как же обезьяны  Не любят всех людей!» | Танец обезьяны |



**Чиликин Артём**

**Муравей – хвастун**

Говорит однажды муравей своим товарищам – муравьям: «Я могу без вас прожить и сто муравейников за один день построить». А муравьи ему: «Не сможешь». «Смогу!», - говорит муравей. Долго они спорили. Муравей ушёл и начал строить себе муравейник. До ночи строил, но так ничего и не построил. Поэтому пришлось ему ночевать на улице. А на улице было холодно.

На следующий день бежит муравей назад и говорит: «Пустите меня обратно». А они ему: «Ты сказал, что без нас справишься». «Ну, пожалуйста, – говорит муравей. – Я понял, что только вместе мы - сила».

Пустили его муравьи, но предупредили, чтобы он больше не хвастался. А то выгонят и не разрешат вернуться.

Так что не надо хвастаться. Это может привести к плохим последствиям.



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Плёсова Дарья**  **Гордый бегемот.** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Однажды бегемот, гуляя,  случайно, там того не замечая,  Увяз в трясине по колени.  Но больше было гордости и лени,  чем чувства самосохранения,  Поэтому он звать на помощь не спешил.  Бегущий мимо заяц помочь ему решил:  - Послушай, друг, нужна ли тебе помощь? Сдается мне, что ты немного тонешь.  - Нет, нет, - заверил зайца бегемот,  - я просто здесь купаюсь  и выберусь вот-вот.  Пожал плечами заяц и дальше поскакал,  А бегемот печально все стоял и чуда ждал.  Проходит час, потом другой-  Увяз бедняга с головой.  **C:\Users\tmar\Desktop\басня\4278160.gif** | **C:\Users\tmar\Desktop\басня\11.gifC:\Users\tmar\Desktop\басня\4431174.gif** |
| Вот так и мы порою, стремясь лицо держать,  Теряем что-то большее,  боясь на помощь звать. | |

**Полякова Екатерина**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Крысята в темноте**   |  |  | | --- | --- | | Как-то поздно вечерком  Шли крысята в гастроном.  Там купить они хотели  Свой крысиный вкусный корм.  Вот стемнело. И когда  Взошла первая звезда,  Наши дружные крысята  Повернули не туда. | https://cdn.wallpapersafari.com/97/83/mduHxC.jpg | | https://animationclub.ru/public/album_photo/40/80/7fc0_bc44.jpg | Вот идут они, идут,  Гастронома не найдут.  Тут охотник выбегает  Прямо в зайчика стреляет:  Пиф-паф! Ой-ой-ой!  Убежать бы им домой!  Но дорогу к дому все  Потеряли в темноте. | | Тут выходят хулиганы:  «Выворачивай карманы!»  А Аркадий Паровозов  В это время уже спал…  Смысл этой басни в том:  Ни за что на свете  Не гуляйте, дети, поздно вечерком! | https://animationclub.ru/public/album_photo/3a/80/7fba_839d.jpg | | |  | | --- | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Сергеева Стефания |

**Девочка по имя Соня**

|  |  |
| --- | --- |
| Жила-была девочка по имени Соня. Любила она все дела откладывать на потом. Говорила: «Это я потом сделаю. Времени у меня много».  В школе учитель задал написать басню. Соня как всегда не торопилась выполнять задание. И вот настал вечер четверга. Как назло на завтра задали много уроков. За письменным столом Соня провела целый вечер. Напрасно мама звала ее ужинать. И даже когда вся семья собралась за столом на вечерний чай, Соня не могла оторваться от уроков, а ведь к чаю был любимый ее торт.  В одиннадцать часов родители в приказном порядке отправили девочку спать. А на следующий день в классе все читали свои басни, | только Соня не смогла ничего прочитать.  Мораль этой басни такова: никогда не надо откладывать назавтра то, что можно сделать сегодня. Не будьте как Соня. |

**Сидоров Максим**

**Голубь, крот и мышь.**



Однажды голубь, крот и мышка

Решили пойти в школу,

Чтобы не быть глупыми слишком.

А как войти – не знают. 

Проход роет крот,

Мышка ищет вход,

А голубь бьется в окна.

Да всё это напрасно.

А школа – это классно.

Здесь можно все:

Читать, писать, общаться,

А не пищать, кричать и унывать.

Мораль: если ты начал дело,

Не надо сдаваться,

Доводи дело с умом и до конца.

**Арсений Синицын**

**Лиса и Заяц**

 Давным-давно жили-были в лесу Лиса и Заяц. Пришел как-то раз Заяц к Лисе в гости. Лиса пригласила его войти, но говорит: «Тут у меня не прибрано, ты не рассказывай никому, а то мне неудобно будет». Заяц дал слово, и сели они чай пить.

Посидели, поговорили, и Заяц побежал дальше гулять по лесу.

А тут как раз мимо Сорока летит да и говорит: «Что ты тут, Заяц, мечешься?» А Заяц отвечает: «Я у Лисы в гостях был, чай пил.»

«Врешь ты, Заяц, не был ты у Лисы!» - говорит Сорока. «А вот и был, а вот и был!» - разгорячился Заяц. « А как докажешь?» - спрашивает Сорока. «А вот и докажу! – говорит заяц. – У Лисы чай вкусный и в норе не прибрано!»

Засмеялась Сорока и полетела по лесу смешную новость рассказывать. Услышала об этом Лиса, разобиделась, разбушевалась, аж чашки стола посыпались.

Мораль: не выдавал бы Заяц чужих секретов, держал бы свое слово, жил бы со всеми в мире. А так – бегает теперь от Лисы, только пятки сверкают.

**Соловьев Александр (5 «Г» класс)**

****

**Заяц и белка**

Поспорили как-то раз заяц и белка, кто через овраг перепрыгнет.

Заяц начал хвастаться: «Это препятствие для меня маленькое,   
я перепрыгивал и через большие овраги!»

Начали они состязаться. Заяц разбежался и прыгнул через овраг, долетел до середины и плюхнулся в воду. А белочка посмотрела по сторонам, увидела дерево, свесившееся над оврагом, забралась на него и перепрыгнула овраг.

Вот так и у людей бывает: начнут хвастаться раньше времени – и попадают впросак.

**Сямиуллина Сафия**

**Девчулька по имени Машулька**

 ****  ****

Жила-была девчулька по имени Машулька,

Любимица в семье, ее все так любили.

Она не знала слова нет!

И вот однажды случай с Машулькой раз произошел:

Пошла гулять она во двор, с собой игрушки прихватив.

Сбежались все ребята: «Какие куколки, машинки, вертолеты!»

Машулька, сморщив нос, ушла в соседний двор.

Увидев там у девочки принцессу, сказала: «Дай поиграть!»

И девчонка добрая уж куклу протянула,

Но крики тут со всех сторон: «Не надо с ней делиться, ведь жадина она».

Мораль: чтобы иметь друзей, будь щедрым и отзывчивым,

Иначе прослывешь ты жадным и капризным.

**Турунов Михаил**

**Рыбак и жаба**

Один рыбак собрался на рыбалку.

Насобирал червей.

Но вдруг ему идея в голову пришла:

Помимо мелкой рыбы, поймать сома. 

А сом идет на жабу.

Для плана своего он мышеловки взял

И, зарядив их мухами, по лесу распихал.

Но жаба, жившая в лесу, была умна и ядовита. 

Найдя ловушки, думает она:

«А ведь рыбаку приманка на сома нужна»

Заметив след, идущий от ловушки,

За рыбаком вприпрыжку жаба

побежала и отравила чудака.

Мораль сей басни такова:

Не рой другому яму – сам в нее попадешь

**Ушаков Вячеслав**

**Басня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ежиха и Лиса.**  Как то раз Лиса гулял  Да Ежиху повстречала,  И Лиса сказала ей:  «Уступи дорогу мне!  Самой рыжей и пушистой,  Самой милой и душистой."  Та Лисице говорит:  «Не льсти, Лиса, себе сама,  Иди грамоту учи сперва»  Разошлись они на этом,  Кто налево, а кто вперед, к знаниям.  Вот так и у людей:  Кто-то хвалится собой,  А кто-то умением. | http://lux.e-reading.bz/illustrations/1027/1027050-pic_62.jpg  https://www.proza.ru/pics/2011/02/20/719.jpg |

***Стихотворение.***

***Уроки.***

Пять Уроков у меня

Все идут и падают плашмя.

Как ни делал я их все,

У меня в портфеле двойки тройки и четверки.

И не видел никогда

Я пятерки у себя Математика одна

Мне подвластна, как всегда, Но по ней в триместре

Двойки, тройки пляшут вместе.



|  |  |
| --- | --- |
| ***Шибаева Анастасия*** | |
|  | |
| **О предательстве.**  В стародавние времена далеко-далеко в горах процветали два королевства. Однажды поссорились короли, и началась война. Решил один король взять в кольцо вражеское королевство и ждать, когда жители сдадутся.  Нашелся среди осажденных предатель. Он провел врагов внутрь крепости. Но защитники крепости не спали, и война окончилась победой осажденных. Предатель пошел было с врагами, но они, обозленные поражением, бросили его. Предатель вернулся к своим, но и они прогнали его.  Мораль сей басни такова: не предавай, иначе ты рискуешь потерять друзей и не вернуть их. | http://siteshtor.ru/images/cms/data/4road_3.jpg |