# **Тема моего выступления «Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы как основы базового образования»**

Свое выступление я бы хотела начать со слов американского лингвиста Авраама Хомского:

**Чтение – не простое перевертывание страниц.**

**Это раздумья над написанным, пометки на полях,**

**Мысленные сопоставления с другими книгами,**

**поиски новых идей или образов. Чтение – это**

**упражнение для вашего ума, гимнастика для**

**мысли, развивающая воображение.** **(СЛАЙД 2).**

Приоритетной целью образования в современной школе **является развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию (СЛАЙД 3).** Такое развитие личности обучающегося задает особые требования ко всем ступеням образования. В соответствии с требованиями к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися образовательных программ в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. **Особое место,** как мы знаем, среди **метапредметных** универсальных учебных действий **занимает осмысленное чтение и работа с информацией**. Именно поэтому я считаю, что **успешное обучение** в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся **читательской грамотности.**

**Что же такое читательская грамотность? (СЛАЙД 4). Читательская грамотность** сегодня рассматривается как один **из самых важных параметров готовности к жизни в современном обществе.** Как сказал Константин Дмитриевич Ушинский: **«Читать – это ещё ничего не значит: что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело. (СЛАЙД 5).**

Особое значение **формирование читательской грамотности** приобретает сегодня, когда несмотря на стремительное развитие технологий в обществе сокращается доля читающего населения: **время на чтение постоянно сокращается**, **круг чтения сужается**, литературные **вкусы делаются более примитивными**, поэтому я считаю, что нам, как учителям, нужно ясно осознавать, что **без привлечения к чтению**, без **формирования уважения**, тяги к чтению, **невозможно формирование читательской информационной культуры**.

В чем же **причины низкого уровня чтения** у подрастающего поколения? **(СЛАЙД 6).**

► Не заинтересованные в воспитании родители (на сегодняшний день число неблагополучных семей очень высоко, а отсюда нет примера и нет результата)

► Утрата ценности книги и предпочтение гаджетов (чтение заменяем многочасовым просмотром телевизора, игрой на компьютере)

► Нечитающие родители (ребенок не видит своих родителей за чтением книг или читающих книг ему, поэтому делает вывод, что в этом нет необходимости).

Проблема формирования у обучающихся потребности в систематическом чтении, на мой взгляд, становится как никогда **актуальной**, ведь именно **«читательский багаж»** обучающегося является базой для написания качественного итогового сочинения в 11 классе и успешной сдаче Итогового собеседования в 9 классе.

Для формирования и совершенствования читательской грамотности **необходимы следующие читательские действия:**

► вычитать детали (единицы информации), впрямую упомянутые в тексте;

► делать прямые умозаключения из этой информации;

►интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста;

►оценивать содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов.

Каждый учитель-предметник обладает возможностями обучения **приемам освоения информации, предъявляемой в различных формах:**

► сплошного и несплошного текста (художественного, публицистического, делового, научного, разговорного);

► монолога или диалога;

► схем, таблиц или диаграмм;

► рисунков, фотографий, произведений живописи.

1. На мой взгляд, **развитие основ читательской грамотности** на уроках русского языка и литературы необходимо производить **поуровнево.** Для этого можно использовать **технологию продуктивного и осмысленного чтения.** **(СЛАЙД 7).** Данная технология обеспечивает **вдумчивое, глубокое** понимание содержания текста за счет овладения приемами его освоения на этапах **до чтения,** **во время чтения** и **после чтения.** Эта технология направлена на **формирование коммуникативных универсальных учебных действий:**

► умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию;

**►** адекватно понимать собеседника (автора);

► умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников;

► умения извлекать информацию из текста.

Конечно, опора на технологию продуктивного чтения не означает, что уроки работы с текстом должны быть однообразны по своей структуре и организации. **(СЛАЙД 8).**

|  |  |
| --- | --- |
| Традиционный урок чтения | Урок с применением технологии продуктивного  чтения |
| **До чтения** | |
| Учитель готовит детей к восприятию текста. Например: сегодня я расскажу вам о писателе | Ученики прогнозируют содержание текста.  Например, предположите, о чем этот текст, по его названию. А иллюстрация подтверждает это? (таким образом возникает мотивация к чтению) |
| **Во время чтения** | |
| Учитель сам читает вслух, дети слушают. | Ученики читают и ведут диалог с автором, задают вопросы, прогнозируют ответы, проверяют себя по тексту.  (Возникает читательская интерпретация) |
| **После чтения** | |
| Ученики отвечают на вопросы учителя, перечитывают текст, по заданиям учителя. | Ведется беседа с детьми, в ходе которой уточняется позиция автора. |

В данной технологии **мы используем новый прием:** **диалог с автором** — это прием работы с текстом во время его чтения. Чтобы диалог был содержательным, по ходу чтения мы вместе с учащимися **совершаем разнообразную работу:** задаём свои вопросы автору, обдумываем предположения о дальнейшем содержании текста, проверяем, совпадают ли они с замыслом автора, т.е. говоря простыми словами **задействуем воображение.**

На уроках литературы я часто сталкиваюсь с такими проблемами, когда ребёнок **имеет низкую технику чтения, не понимает смысл прочитанного, не может кратко передать содержание текста.** В результате **не успевает по всем предметам.** Поэтому, я считаю необходимым, проводить систематическую, целенаправленную работу над развитием и совершенствованием навыка чтения от класса к классу, так как это одна из основных задач начальной школы.

Необходимо на протяжении всего обучения в начальной школе работать над формированием у обучающихся **полноценного навыка смыслового чтения**, а именно чтением, пониманием, оценкой и интерпретацией текстов.

При работе с текстами из учебника по русскому языку стоит делать упор на поиск фактической основы: **предлагать ученикам объяснить прочитанное, определить тему и главную мысль текста, озаглавить его.**

1. Важным методическим приемом организации понимания содержания текста для меня является **соотнесение новой информации со старой.** Для этого я использую различные **приемы**:

► графическая систематизация материала (кластеры, таблицы);

► верные (неверные) утверждения;

►рассказ-предложение по ключевым словам.

В процессе соотнесения новой информации со старой предлагаю учащимся во время чтения текста **делать пометки**: **это я уже знаю, это для меня новое и т. д.**

Для закрепления понимания текста, для организации его интерпретации основной упор делаю на **«письменную работу» с текстом.** Например, **составить план текста, заполнить таблицу, сочинить синквейн и т. д.**

1. Применяемая мной форма работы с родителями — это **Родительские чтения.** Одна из форм педагогической поддержки, способ вернуться к добрым традициям духовно-нравственного воспитания. **Родительские чтения** — это просветительское мероприятие для родителей, в основе которого лежит чтение конкретной литературы (отрывков из нее, отдельных статей) по вопросам родительского образования. Это возможность обменяться друг с другом опытом семейного воспитания. Родительские чтения предоставляют педагогу и родителям согласовать общие понятия в деле воспитания детей, что способствует взаимопониманию образовательного учреждения и семьи, педагога и родителя, родителей и ребенка.

Методисты предлагают для осмысления содержания текста использовать следующие приемы: **«Чтение с остановками», «Чтение с пометками», «Кластер», «Ромашка Блума», «Толстые и тонкие вопросы», таблицы «Двойной дневник», «Сюжетная таблица», «Таблица-синтез», «Читательский дневник».**

В заключении хочется отметить, что эффективность формирования читательской грамотности прежде всего зависит от педагога, задача которого – **стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса.** Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци). Педагогический опыт доказывает, что **читательская грамотность действительно расширяет кругозор учащихся, формирует мировоззрение, интерес к осознанному обучению, создает мотивацию для выполнения более сложных заданий.** Учащиеся, у которого сформированы навыки функциональной грамотности, умеют пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным). Такие учащиеся способны переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания и данному виду текстов.

.