Развитие мыслительных процессов младших школьников в процессе обучения.

**Гульнара ГАЛИЕВА,**

*учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная школа №181» г. Казани*

Мыслительный процесс начинается, когда возникает задача или проблема, для решения которых нет готового пути. Если есть желание что-то понять, то здесь нужно включить мыслительную деятельность. Как повысить мотивацию к обучению у современных школьников? Как я могу вовлечь своих учеников в учебный процесс? Как я могу научить их учиться? Эти вопросы учитель задает себе каждый день. Очевидно, что эти проблемы невозможно решить, основываясь исключительно на традиционную систему обучения. Пришло время изменить подход к обучению. Только грамотное использование различных методов обучения создаст условия, которые будут стимулировать самих учащихся к получению знаний.

В настоящее время формирование критического мышления приобретает особое значение в период расширения сферы знаний, поскольку школа предназначена для обучения свободного, развитого и образованного человека с определенным субъективным опытом, способного ориентироваться в постоянно меняющемся мире. Но прежде чем говорить о самой технологии, я хотела бы объяснить, что такое «критическое мышление». Под критическим мышлением в учебной деятельности понимается набор качеств и способностей, которые определяют высокий уровень исследовательской культуры учащегося и преподавателя. А также «оценочное, рефлексивное мышление», в котором знание является отправной точкой, а не конечной, рациональное и логическое мышление, основанное на личном опыте и проверенных фактах.

В своей работе я использую методы современных образовательных технологий, технологию развития критического мышления (TRCM), которая обеспечивает аналогичные цели, задачи и результаты обучения в начальной школе, как и в формировании коммуникативных универсальных учебных действий.

Основой этой технологии является трехфазная структура урока.

I этап - Этап вызова

Задачи: Постановка целей урока, активизация познавательной деятельности учащихся.

Учащиеся: могут высказывать свое мнение по изучаемой теме; они записывают высказывания на доске или на листочках; они работают индивидуально и в небольших группах.

Учитель: Призывает учащихся вспомнить то, что они уже знают по изучаемому предмету; поощряет обмен идеями в группах, запрашивая предположения по заявленному незнакомому предмету.

Методы включают в себя: кластер, мозговой штурм, проблемный вопрос, отложенное предсказание, таблицу тонких и толстых вопросов, обсуждение, да-Нет.

II. Этап - этап понимания содержания

Задача: следуйте своему пониманию при работе с изучаемым материалом.

Учащиеся: общаются с новой информацией, сопоставляя эту информацию с существующими знаниями и опытом. Они сосредоточены на поиске ответов на вопросы и проблемы, которые возникали ранее, готовясь анализировать и обсуждать то, что они слышали или читали.

Учитель: он может быть непосредственным источником новой информации, если дети работают с текстом, он отслеживает степень активности и осведомленность о работе.

Методы: "Зигзаг", "Дерево предпосылок", «Шесть шляп мышления»

III этап - этап отражения

В процессе размышлений новые знания, что-то выделенное превращаются в собственные знания.

Учащиеся: они осознают себя, свой опыт собственных действий, действий других учеников и учителя. Они берут зарождение новых знаний, формирование опыта, развитие личности.

Учитель: понимает собственные действия и поступки учеников, видит эффективность педагогического процесса.

Методы: "Синквейн", "Письмо учителю", «Таблица толстых и тонких вопросов"

Этот метод предполагает выполнение одного мысленного действия за раз при решении творческой задачи. Класс делится на шесть групп, каждая из которых получает шляпу определенного цвета.

Белая шляпа - это статистика. Белый цвет символизирует чистоту, истину. Это цвет информации. Нас интересуют только факты. Мы спрашиваем, каких данных недостаточно, и мы уже знаем, как их получить.

Красная шляпа эмоциональна. Учащиеся могут выразить свои чувства по рассматриваемой теме, не вдаваясь в объяснения, почему это так, кто несет ответственность и что делать.

Черная шляпа отрицательна. Эта шляпа помогает критически оценить выдвинутые предложения, понять, насколько они реалистичны, безопасны и выполнимы.

Желтая шляпа положительна. Это требует, чтобы мы переключили наше внимание на поиск достоинств, преимуществ и положительных сторон рассматриваемой идеи.

Зеленая шляпа креативна. Дети придумывают загадки, задания, формируют кластер.

Синяя шляпа аналитична. Группа применяет рефлексию ко всему мыслительному процессу. В нем резюмируется проделанная работа, описываются следующие шаги.

Развитие критического мышления методом "шести шляп" помогает детям научиться мыслить самостоятельно, выражать свою точку зрения, смотреть на проблемные ситуации под разными углами. Метод может применяться с разными категориями детей в рамках разных уроков и ситуаций. Главное - правильно организовать процесс, чтобы ученики могли разговаривать и слушать друг друга, а не превращать урок в бесконечные дискуссии.