

Развитие общей моторики
(тетрадь ОС. Гомзьяк)

Мастера пустились в дело	<i>Шагают на месте</i>
Иглы, ножницы, утюг.	<i>«Шьют», «режут», «хлопают».</i>
За шитье взялись умело	<i>«Шьют»,</i>
Много быстрых ловких рук.	<i>Перекрестные движения руками перед собой.</i>
Получайте свой заказ.	<i>Предлагают заказ.</i>
Все по мерке, в самый раз.	<i>Движение руками от головы до плеч.</i>

Развитие артикуляционной моторики.**(тетрадь ОС. Гомзьяк)**

Упражнение для челюсти	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. Удерживание открытого рта под счет до пяти</i>
Упражнение для губ	<i>Оттопыривание верхней губы языком, а затем нижней. «Болтушка»- движение языком вперед, назад.</i>

Загадайте детям загадки.



Необычна змея на портном повисла, у нее по всей длине черточки и числа. (*портновский метр.*)

На поляне шерстяной пляшет тонконожка.
Из - под туфельки стальной выползает
стежка (*швейная машинка*).

Шагает мастерица по шелку и по ситцу. Как мал ее шажок, зовется он стежок (*игла*).

Мастерица на все руки. Нам сошьет пиджак и брюки. Не закройщик, не ткачиха. Кто она, скажи? (*портниха*)

Развитие мелкой моторики.**(тетрадь ОС. Гомзьяк)**

Вышивает, шьет иголка, Пальцу больно, пальцу колко.		<i>Левая ладошка раскрыта, в правой руке воображаемая иголка. Иголка «шьет» и задевает указательный пальчик на левой руке.</i>
А наперсток в тот же миг К девочке на пальчик прыг!		<i>Дети делают левой рукой движение как будто надевают на указательный пальчик левой руки наперсток.</i>
Говорит иголке: «Шей!»		<i>«Шьют»</i>
А колоться ты не смей!	<i>М.Кульская.</i>	<i>Грозят указательным пальчиком левой руки.</i>



Буклет по теме
«Ателье».

старшая группа детей с ТНР.

Играем дома! Полезные фонетические игры:

Развитие фонетико - фонетических процессов.

- 1. Звуковой анализ слогов :**АТ, ТА, ОТ, ТО с выкладыванием графической схемы.
- 2. Игра «Хлопай не зевай».** Хлопнуть на звук Т.
- 3. Игра «Назови первый и последний звуки»** в словах: *солдат, табак, Таня, атлет, привет, куплет, такса, и т.д.*
- 4. Учить давать характеристику звуков М и Н** с опорой на различные виды контроля: звук М, Н – согласные. Обозначаем гласный звук синим квадратиком. Или квадратом синего цвета.

5. Закрепляем с детьми понятие гласный и согласный звук.

Развитие лексики – грамматических процессов.

1. Игра «Чей, чья, чьи, чье?»

(Это чья шапка? (Моя) Это чьи колготки? (Мои). И т.д.

2. Игра «Один – много»:

Сапог-сапоги, куртка - куртки, носок - носки, шапка - шапки,

3. Игра «Подбери слова».

Что вяжут? (Шапку, шарф, варежки, перчатки, носки) Что шьют?, Что надевают?, Что обувают?, Что штопают? Что завязывают?

4. Игра «Узнай материал на ощупь».

Предложите детям с закрытыми глазами узнать материал на ощупь.

5. Игра «Скажи наоборот»

(Большой наперсток — маленький, Детский сапог — взрослый, Короткий рукав — длинный, Чистый стол — грязный. Надевать — снимать, Обувать — разувать, Покупать — продавать, Завязать — развязать, Застегнуть — расстегнуть.)

Игра «Подбери действие». Взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает. Игру можно организовать с мячом. Швея детали платья ... *(сшивает).*

Слишком широкое платье швея ... *(ушивает).*

К платью пуговицы швея... *(пришивает).*

Низ у юбки и брюк швея... *(подшивает).*

Швея дырочку на платье ... *(зашивает).*

Развитие связной речи

Предложите детям сходить на экскурсию в ближайшее ателье или магазин тканей.

Расскажите своему ребенку о труде взрослых в ателье *(модельера, закройщицы, швеи)*, об их профессиональных качествах, напомнить процесс пошива одежды.

Прочитайте и обсудите с детьми стихотворение Б.Заходера «Портниха».

Закрепить знания с детьми

о ткани. *Ткань бывает разная, разной фактуры, разная по весу, по плотности, по водонепроницаемости, по теплопроводности. Тонкая толстая.*

Ткань впитывающая влагу (ситец, лен, батист, драп)

Ткань не впитывающая (болонья, кожа, нейлон, капрон.) **Вспомните понятие «Гигроскопичность» (стр.31 О.В.Дыбина занятие «Наряды куклы Тани»).**

Повторите с детьми дома опыт. Возьмите лупу и вместе с детьми рассмотрите переплетение нитей хлопчатобумажной ткани, болоньи, нелона, капрона. Во время рассматривания ткани через лупу.

Обратите внимание с детьми рассматривая хлопчатобумажную ткань на



промежутки между переплетениями, способствующие вентиляции воздуха.. Дети сделают вывод, что гигроскопичность ткани зависит от состава нитей и от того как они переплетены. Затем устанавливаются зависимости между качеством ткани, из которой сшита одежда и погодными условиями. Поговорите, что можно сшить из разных видов ткани.

Вспомните с детьми о том, что люди живущие на Юге и Севере носят разные одежды.

2. Для изготовления одежды нужны некоторые предметы и инструменты.

Представь, что ты швея (портной) и помоги выбрать те предметы и инструменты, которые понадобятся для работы, и скажи, для чего нужен каждый из них (Швейная машинка нужна швее для того, Нитки нужны швее для того..... Ножницы нужны закройщице для того..... Портновский метр нужен портному для того.... Напёрсток нужен швее для того...)

Выполнила воспитатель

**МБДОУ
«Детский сад
№57»
Гареева Н. И**

